

景文科技大學 教學卓越計畫 學生聽講心得

主辦單位：教學資源中心；承辦單位：通識教育中心（與圖書館合辦）

林德俊：老師奇而不怪的詩歌玩樂練習

99/09/27（一）13:00～15:00／F104(人文館)

一、詩很有趣，可以是悲傷的、高興的、憤怒的或是悲憤的，詩可以很多元化，從小到大，一直有接觸到詩這個字，只是從來沒有細想過詩這個字的意義，今天聽到林老師的演講後，啊！原來詩就是詩啊！沒有很複雜的平仄，可以很隨心所欲的就是詩。（學生姓名：蔡依婷；學號：991251003）

二、詩？有很多面貌，只是在於人們如何去解讀。其實在生活中也可以充滿詩意，看我們如何去表達自己的想法。在聽演講中，讓我知道原來詩也可以這麼有趣，讓生活處處充滿詩意，好像也不錯，詩其實代表著詩人當時的心情，所以我很喜歡讀詩，可以知道詩人的情緒。（學生姓名：陳鳳如；學號：991251019）

三、詩是簡單而有趣的，雖然是極簡主義，內容卻是千變萬化，詩是有音樂性及節奏性。奇怪和奇而不怪的差別，還有不使用標點符號使句子的意義發生變化。詩可以充實人的生活，讓生活添加樂趣，把握空間的每分每秒，也許自己也能成為詩人。（學生姓名：吳柏毅；學號：991251023）

四、我在思考，詩到底是什麼，當別人問的時候，心裡的想法是什麼，其實詩是極簡單主義，每個人都可以用自己的方法去寫出奇而不怪的詩，老師用輕鬆幽默的教學，教我們對詩的看法，所以對詩文又有更新一部的想法，用娛樂性質去創造詩的變化性。（學生姓名：陳韋誠；學號：991251028）

五、在老師的解說下，“詩”就像是一位婀娜多姿的千面女郎，沒有既定的形象，隨著人、事、時的變化，看待的便是千變萬化。不遺世而獨立，也不隨波逐流，彷彿思想的櫥窗一把推開，流洩出來的，不再是墨水打印的文字，而是源源不絕的情懷。（學生姓名：江宛亭；學號：991251033）

景文科技大學 教學卓越計畫 學生聽講心得

主辦單位：教學資源中心；承辦單位：通識教育中心（與圖書館合辦）

林德俊：老師奇而不怪的詩歌玩樂練習

99/09/27（一）13:00 ~15:00／F104(人文館)

六、詩是一張隨風飛的葉子，太陽大時，他飽受陽光的滋潤；下大雨時，他飽受雷雨的摧殘；下雪時，他嘗到了冰雪的凍結，就像這樣，詩有可能受到大家愛戴，也可能受到大家抨擊，雖然痛苦很多，但痛苦後總能嘗到幸福的滋味，就像落葉歸根一樣。（學生姓名：林瑩珊；學號：991251035）

七、詩是一種很難了解的東西，也是很難去寫出來的東西。看似有很淺很淺，容易猜測出來的意境，但是他的意思其實是很深，也有不一樣的涵意。詩像是深不可測的大海，很難去了解它的喜、怒、哀、樂！每個人的思想和想怎麼表達的方式都不一樣，我想這就是我覺得詩難以理解的地方。（學生姓名：吳佳明；學號：991251037）

八、林德俊老師的演講讓我重新認識到「詩」的定義，讓我跳脫出詩原本刻版、古老又制式的印象，原來詩也可以這麼創意，有趣又變化無窮，連中國字也可以啟發、激勵你的腦力，而詩到了現代也可以與藝術結合；與人孤獨、深沉未開發的心靈結合。（學生姓名：李詩雅；學號：991251042）

九、詩是生活中的一部分，可以隨著自己的心境去創作。任何的空間地點都可以產生不同的詩。詩是個有趣的東西。在現在的社會中，人往往忽略了這樣能增添樂趣的事物，生活枯燥乏味，那為何不試試讀點詩，讓我們的生活變得生動活潑呢？（學生姓名：譚光庭；學號：991251049）