

100-2 景文科技大學 通識教育中心

【愛。閱讀】教師讀書會照片及說明：引領人吳璧如老師



開鑼了！吳璧如老師、李然堯老師、吳奕蒼老師、林桐城老師就座。



沈之昱老師在最後時刻趕到，加入讀書會的討論。



吳璧如老師報告《牧羊少年奇幻之旅》的內容大意與心得感想，並與生命教育做比較。



李然堯老師分享在追夢的過程中，師長可陪伴學生左右，為他們分析利弊得失，讓學生自行做出決定。



吳奕蒼老師分析《牧羊少年奇幻之旅》與魔幻寫實主義。



沈之昱老師認真翻閱《牧羊少年奇幻之旅》。

100-2 景文科技大學 通識教育中心

【愛。閱讀】教師讀書會引領人：吳璧如老師

《牧羊少年奇幻之旅》吳璧如老師讀後感

就像是小時候閱讀的《青鳥》童話，小兄妹走了許多的路才發現幸福的青鳥就在自己的家中一樣；本書的牧羊少年聖狄雅各也在離開他熟悉的家鄉與生活，歷經了無數的旅程，最後才在故事最初的廢棄教堂裡，那棵他作了寶藏之夢的無花果樹下，挖掘到他追尋許久的寶藏。

然而，這條繞了許久的冤枉路並非徒勞無功。一路上，聖狄雅各學到了各式各樣的人生真理：

要**追尋**自己的**天命**：天命即是你一直想去做的事，「而當你真心渴望某樣東西時，整個宇宙都會聯合起來幫助你完成。」

他也學到了**天地之心**：地球上的萬事萬物都有其心，即天地之心。「任何人只要了解這個心，也就能通曉萬物的語言。」這種宇宙的語言，使得人與人、人與萬物之間不需要依賴任何字句，「如果我能夠了解那種不依靠任何字眼的語言，那麼我就能了解這個世界。」

他因此而了解了**愛的真諦**：聖狄雅各在沙漠中遇到了法諦瑪，「當他望入她的黑眼珠裡，當他看見她的唇邊似笑又止，他明白了整個宇宙之語中最重要的部分——世界上每個人的心都能了解的語言——那就是愛。」然而，聖狄雅各還是離開了法諦瑪繼續去追尋天命——他的寶藏。因為，「愛並不會阻礙一個人去追尋他的天命，如果他放棄追尋，那是因為它不是真愛……不是訴說著宇宙之語的那種愛。」

終於，幾經生死關頭，聖狄雅各找到了寶藏，完成了承諾，他微笑地對著很遠很遠的地方說：「我來了，法諦瑪。」作者保羅·科爾賀用著圓滿與溫情，完成了這個故事的結尾。

最後，我還想分享的一點是：主角聖狄雅各來自西班牙，家庭期望他能成為神父，榮耀上帝；法諦瑪卻是個沙漠的女人，信仰阿拉真神。在作者的生花妙筆下，打破宗教隔閡的目標顯而可見。正如同故事裡的煉金術士給了科普特修道院的僧侶豐厚的報酬，理由是「因為你能慷慨厚待異教徒。」我也希望，不同宗教、不同文化、不同背景的人們都能同歸於天地之心，宇宙之語，以尊重的態度去對待他人、理解他物，則世界和平，眾生和睦將不再只是空想。