

「生命文化」數位教材推廣 及 教學應用成果發表會

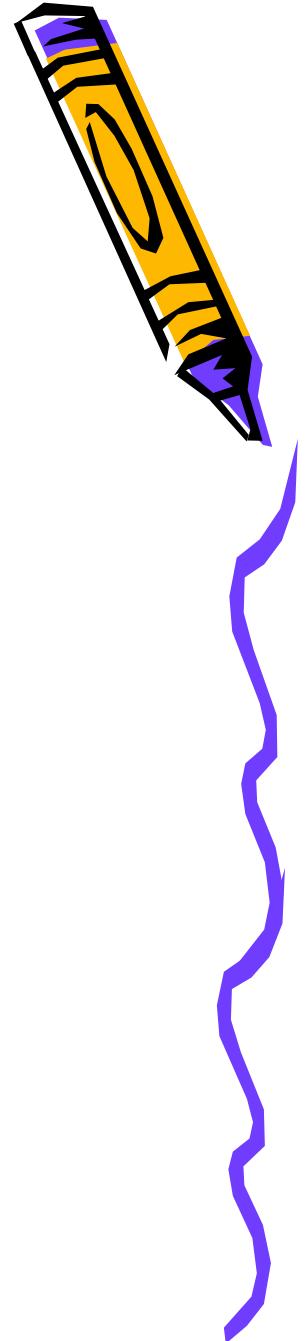
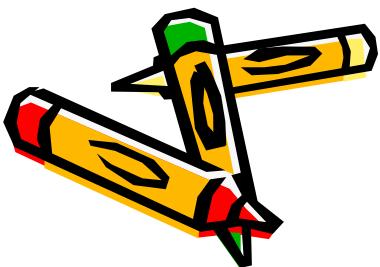
醒吾技術學院

夏怡芸

2011年7月4日

報告大綱

- 課程說明
- 課程執行
- 課程回饋
- 學生成果
- 結論



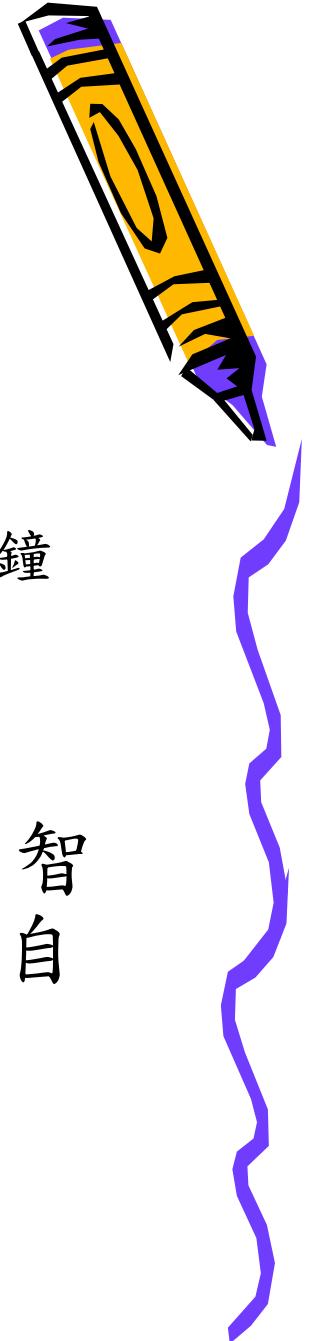
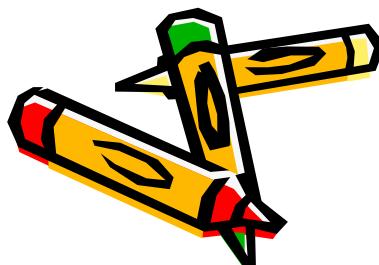
課程說明

- 名稱：心靈與自我成長

一星期一次，一次兩堂課，一堂課50分鐘

- 目標：

透過探索、體驗、學習，化為經驗、智慧、潛能，讓學生能看到自己、認識自己、瞭解自己，進而找到自我定位。



課程說明

- 課程內容：

我是誰

我的喜歡

我的行為

我的特質

.....

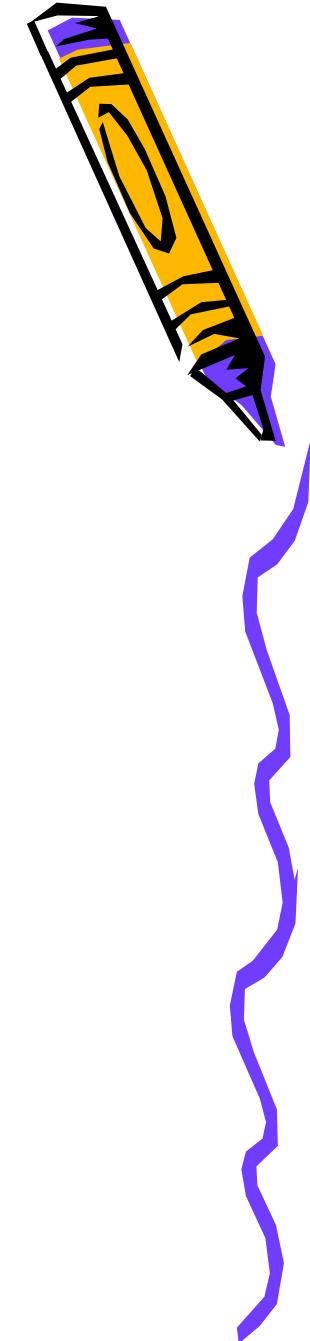
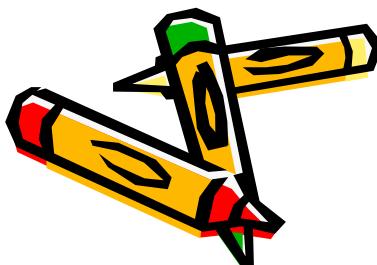
我的家庭

我的朋友

我的情愛

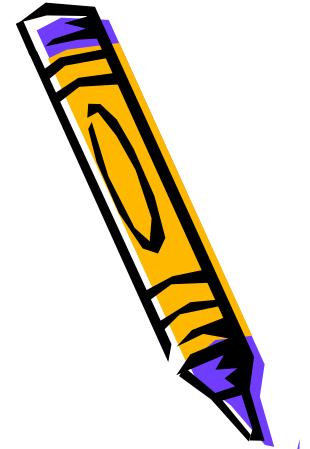
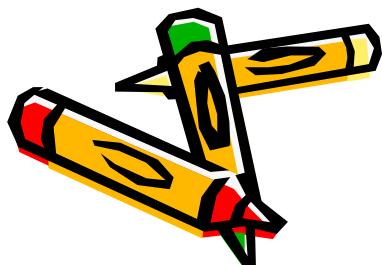
我的價值

.....



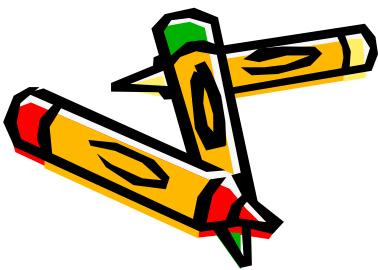
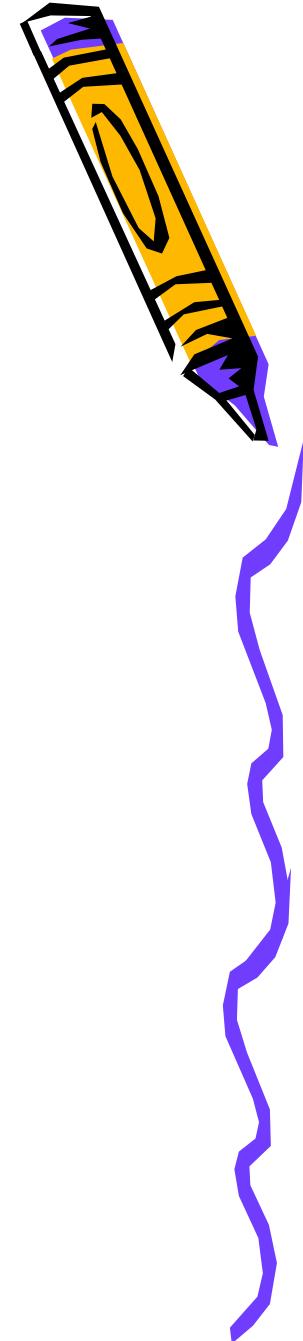
課程執行

- 因參與教育部「生命文化」數位教材推廣及教學應用夥伴學校種子師資計畫，故自教育部規劃之教材大綱中揀擇六單元於課程中執行。



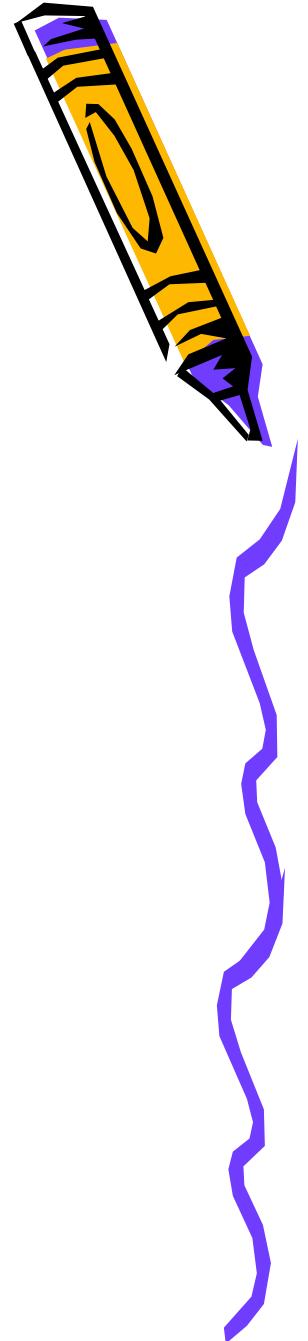
課程執行

- 六單元分別是：
 - CH1 生命文化教育三大綱領：「經典、基因、典範」
 - 1.1 東西方經典智慧
 - CH2 建構生命樹的生命文化觀
 - 2.1 以人擬樹的生命觀察
 - CH3 生命河之生命文化觀
 - 3.3 生命大河的鏡子告白
 - CH5 人文關懷
 - 5.3 生命的終極關懷
 - CH10 傳統醫學生命與養生
 - 10.5 經絡養生
 - CH14 人文藝術與性靈教育
 - 14.1 「人」與「角色」



課程執行

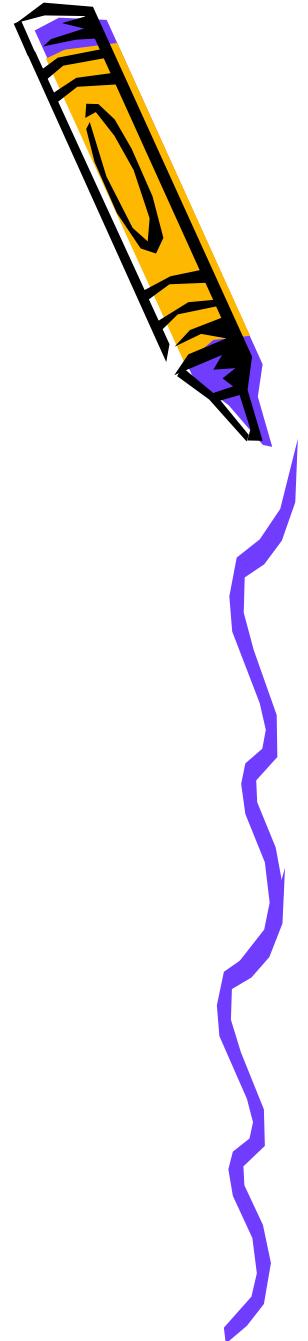
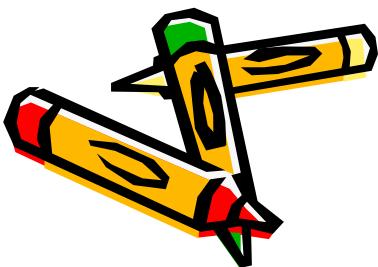
- CH1 生命文化教育三大綱領：「經典、基因、典範」
 1.1 東西方經典智慧
- 閱讀：讓孔子教我們愛/曾昭旭/臺灣商務印書館
 人生的生存需求與價值需求/p. 174
 實踐人道就是為人的宿命/p. 179
 討論：
 1. 何謂「人」？
 2. 何謂「動物」？
 3. 「人」與「動物」之不同？
 4. 我發現、我認識、我確認、我期待



課程執行

- CH2 建構生命樹的生命文化觀
 2.1以人擬樹的生命觀察
- 活動：學生以小組型態至校園中尋找一棵樹並畫下來

討論：
1. 小組如何選定那棵樹？
2. 你看到了什麼？
3. 畫樹時的心情？
4. 我發現、我認識、我確認、我期待

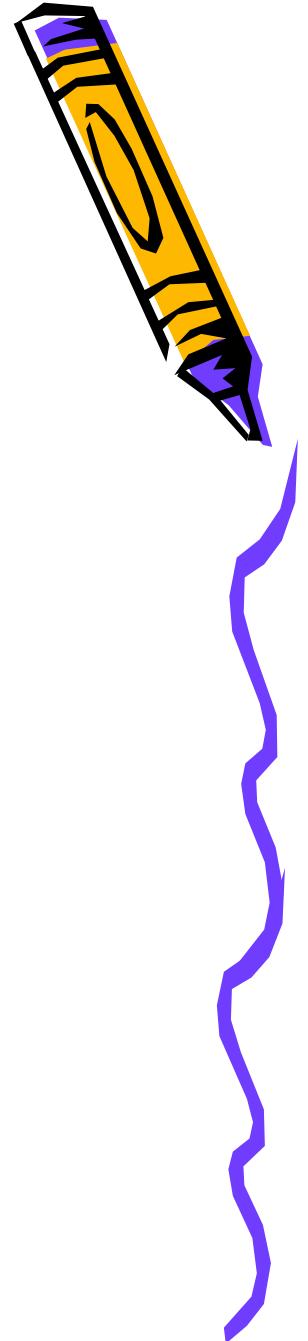


課程執行

- CH3 生命河之生命文化觀
 3.3 生命大河的鏡子告白
- 活動：十二圖中選擇六圖寫出「我的生命故事」，
 找尋十位同學互換故事，並寫下一句讚美的話。

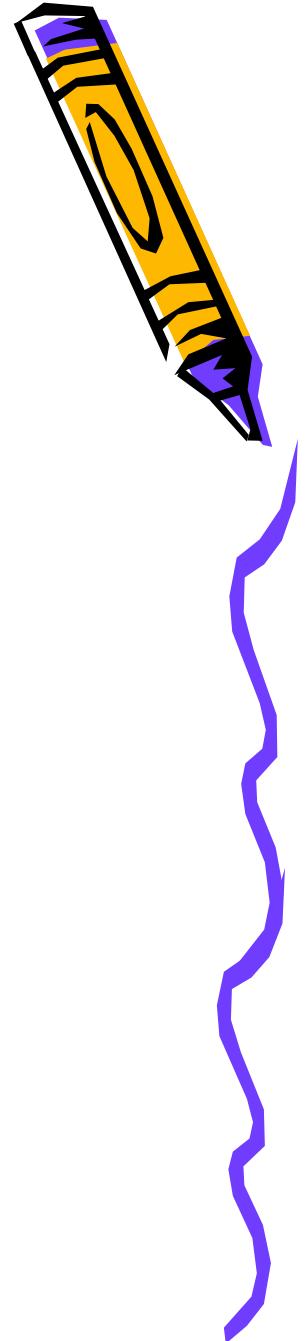
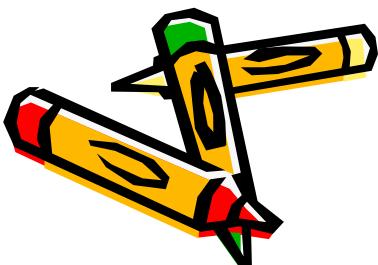
討論：

1. 閱讀他人的生命故事是何種心情？
2. 讚美他人困難嗎？
3. 十二張圖一樣，為何每個人寫出來的故事不一樣？
4. 每個人的想法為何不同？
5. 我發現、我認識、我確認、我期待



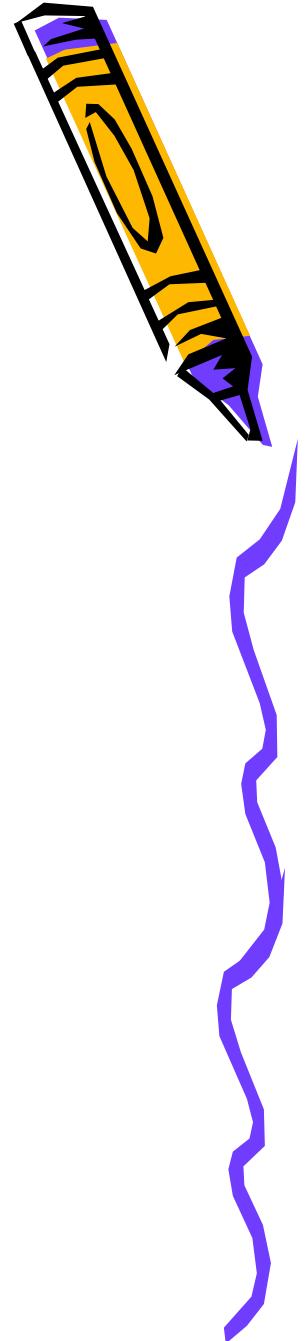
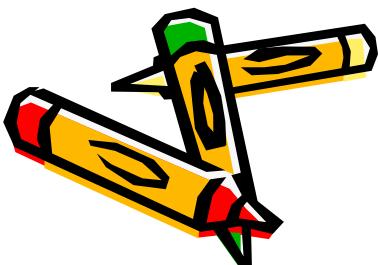
課程執行

- CH5 人文關懷
5.3 生命的終極關懷
- 閱讀：多少地才夠/托爾斯泰原著/柳川茂改寫/
小林豐繪圖/米雅譯/道聲出版社
討論：
 1. 姊姊為何會戳到帕霍穆的痛處？帕霍穆內心真正想法為何？
 2. 姊姊的話有錯嗎？為什麼？
 3. 為何擁有土地是值得炫耀的事？
 4. 帕霍穆生活富裕後，為何還想要更大的土地？
 5. 故事最後一句話「人啊，最後只需要這樣一小塊地就足夠了……」，為什麼？
 6. 適可而止v. s. 半途而廢
 7. 需要v. s. 想要
 8. 我發現、我認識、我確認、我期待



課程執行

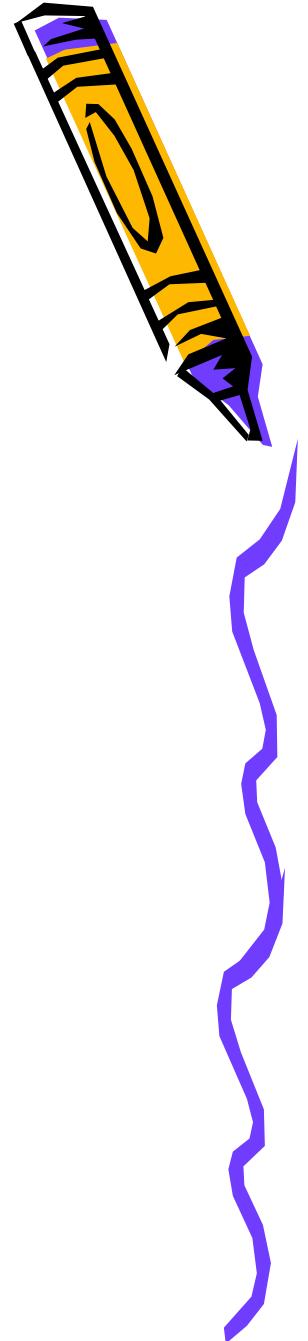
- CH10 傳統醫學生命與養生
10.5 經絡養生
- 課程進行前「靜坐」十分鐘



課程執行

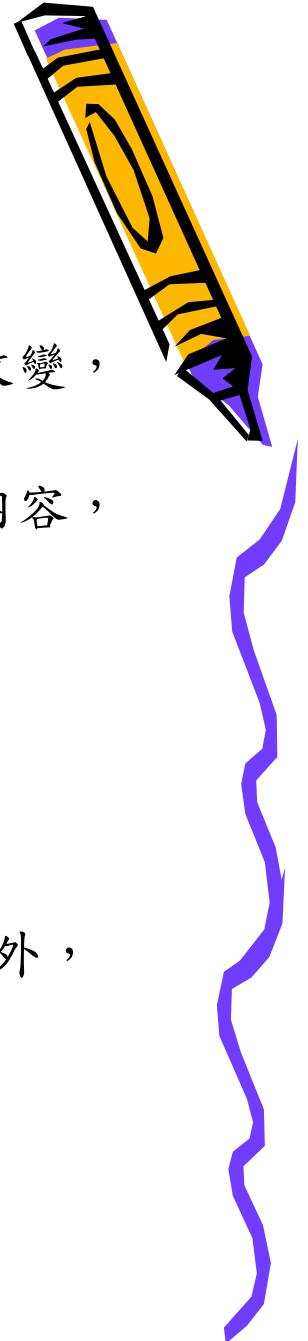
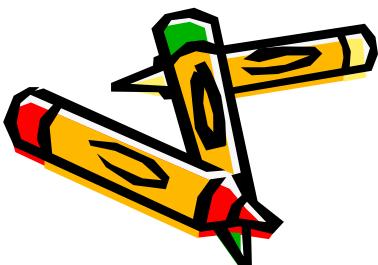
- CH14 人文藝術與性靈教育
14.1 「人」與「角色」
- 活動：寫下十個自己目前身上所擁有的「角色」
ex. 我是一個學生、我是女兒……
- 活動：寫下十句任何可以描述自己的句子
ex. 我有一頭長髮、我喜歡跳舞……

討論：
1. 刪除選項時的心情為何？
2. 刪除選項的標準為何？？
3. 滿意最後所留下來的選項嗎？為什麼？
4. 我發現、我認識、我確認、我期待



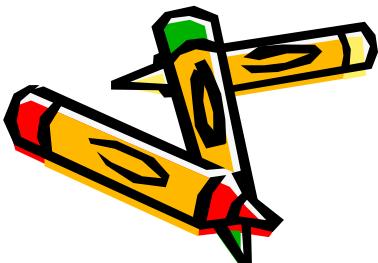
課程回饋

- 網路內的東西對於我們來說是有用的，也對我的想法有些改變，但內文的版面和動畫若再改進些，一定會更好。
- 起初創辦帳號時有點麻煩與複雜，但之後進入後，裡面的內容，讓我學到很多。
- 從網路上學習到從未接觸過的資訊。
- 說明不要那麼慢，配音再好一點。 (網站)
- 影片可以不要說的太慢。 (網站)
- 操作系統有點複雜，導致想看都不容易點進去。 (網站)
- 希望能改進資料庫，因為登不進去……，會Leg或當機。另外，也希望能改進設計風格，希望能更溫暖與人性一點。



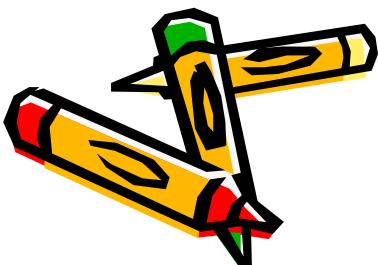
課程回饋

- 要懂得飲水思源，但網站內容引起共鳴不大。
- 雖然內容多，但慢！（網站動畫）
- 單元內容還滿多可學習的，但使用有些不方便，人物解說速度慢。
- 教材有點太複雜，東西未能分類好，會不知如何看起，大致上還算不錯。
- 提供的教材能簡潔扼要就好，太多反而感覺繁雜。
- 網站內容豐富，但是有點複雜。

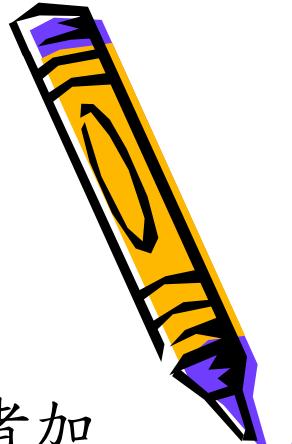


課程回饋

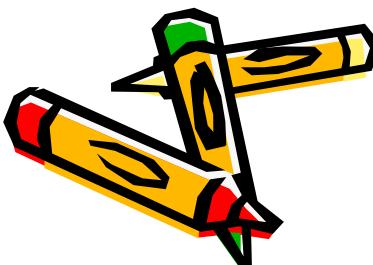
- 生命是無價的，不要拿生命當笑話。（Ch3）
- 生命是可貴的，不要輕易放棄。（Ch2）
- 人生很短，即時把握；瞭解自我成長，不習慣變生活一部份。
(Ch1, 5)
- 東西方的文化雖然都不同，不過延伸出的道理都是一樣的。（Ch1）
- 與其他課程相較，學習大大提升，老師的教法及課程教材使同學們收穫良多，對於生命有了不同的想法。（Ch2, 3, 5）
- 生命就像一條大河，逆流而上，會獲得更多，激起更多的水花。（Ch3）
- 有些文章看完之後比較會思考內容，比以前思考的多，也比較深。
(Ch1, 3)



課程回饋

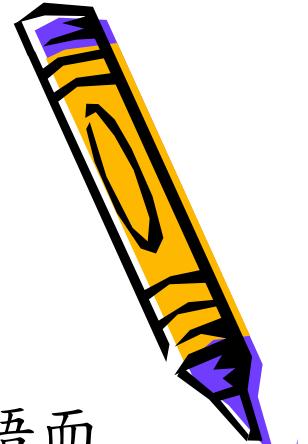


- 經由這次的活動（網站）再加上老師的活動，二者加起來使課程更豐富。（Ch2）
- 關懷人與人之間的生理與心理的關心。（Ch5）
- 課程教導相當淺而易懂，受益良多。（Ch14）
- 從建構生命樹生命文化觀裡看見生命的成長過程。（Ch2）
- 學到生命的意義。（Ch5）
- 這堂課讓我知道怎麼思考，學到了如何面對問題和習慣原本不習慣的東西。（Ch1）



結論

- 生命是體驗的過程。因為體驗而有感悟，因為感悟而懂得感同身受，懂得同理他人；因為能夠感同身受同理他人所以才會愛護生命、珍惜生命，進而瞭解生命的意義。
- 生命是一連串嘗試錯誤所連結的過程。因為嘗試錯誤而有修正的機會，為了修正而有反省的時候；因為反省才懂得自我生命的價值與意義，進而形成生命文化的氛圍。



謝謝聆聽
敬請指教

