

1. (甲)「陳」列(乙)新「陳」代謝(丙)「陳」腔濫調。以上三句中的「陳」字意思 (A)甲乙同 (B)乙丙同(C)甲丙同 (D)皆不同
2. [我從海上來，帶回航海的二十二顆星。妳問我航海的事兒，我仰天笑了----- 如果霧起時，敲叮叮的耳環在濃密的髮叢找航路，用最細最細的嘯息，吹開睫毛引燈塔的光。赤道是一道潤紅的線，妳笑時不見。子午線是一串暗藍的珍珠，當妳思念時即為時間的分隔而滴落。我從海上來，妳有海上的驚奇太多了，迎人的編貝，嗔人的晚雲，和使我不敢輕易近航的珊瑚的礁區。-----鄭愁予 如霧起時] 依上文所述，作者所謂：「子午線是一串暗藍的珍珠」，其實是將「子午線」比喻為 (A)情人的項鍊 (B)情人的手環 (C)情人的藍色眼珠 (D)情人的眼淚
3. [十六柄桂槳敲碎青玻璃□幾則羅曼史躲在雨傘下□我的□沒帶來的□我的羅曼史□在河的下游□如果碧潭再玻璃些□就可以照我憂傷的側影□如果蚱蜢舟再蚱蜢些□我的憂傷就滅頂。---- 余光中 碧潭]。 依上文所述，余光中所謂「十六桂槳敲碎青玻璃」，其中的「青玻璃」是指 (A)碧潭上的月影 (B)水上倒映的雲天 (C)翠綠清澈的潭水 (D)照映碧潭的陽光
4. [霧正升起，我們在茫然中勒馬四顧□手掌開始生汗□望遠鏡中擴大數十倍的鄉愁□亂如風中的散髮□當距離調整到令人心跳的程度□一座遠山迎面飛來□把我撞成了□嚴重的內傷□病了病了□病得像山坡上那叢凋殘的杜鵑□只剩下唯一的一朵□蹲在那塊「禁止越界」的告示牌後面□咯血。而這時□一隻白鷺從水田中掠起，飛越深圳□又猛然折回來----- 洛夫 邊界望鄉] 依上文所述，洛夫說他「手掌開始冒汗」，便是形容自己 (A)心情沮喪 (B)情緒激昂 (C)近鄉情怯 (D)過度悲傷
5. 〈沉醉東風·漁父詞〉：「傲殺人間萬戶侯；不識字煙波釣叟」乃指作者(A)視富貴如浮雲 (B)不以物喜，不以己悲(C)倨傲鮮腆(D)樂當文盲
6. 「一本好的小說，讀後常令人覺得□□□□。」空缺處宜填入 (A)天高地厚 (B)蕩氣迴腸 (C)血脈賁張 (D)銘感五內
7. 「一個人從事研究工作，若一味墨守成規，拘泥而不知變通，就如同□□□□於事無補。」句中缺空的語詞，最適當的是(A)鏤月裁雲(B)夤緣求進 (C)刻舟求劍 (D)見機行事
8. 「入世也等於出世／密密而縫的百衲／最難縫合的母親的陣痛／猶是貼身溫柔／裹著暗暗乳香的春天」(羊令野五衣詞) 你覺得最適合這首詩的題目是什麼？(A)襦袂(B)戰袍 (C)綵衣 (D)布衣
9. 「大駕光臨，真是□□生輝，榮幸之至。」空格中的字應為(A)蓬華(B)篷壁 (C)朋比 (D)篷必
10. 「太阿倒持」的意思是 (A)讓人抓到自己的把柄(B)自己故意和自己過不去 (C)不認得自家的寶物 (D)年紀大了站不穩，要人扶持
11. 「方位」在生活中時常被運用，在詞語中更是常見。請問下列的詞句，缺空的地方應該填上哪些字？「萬事俱備，只欠□風」「追亡逐□」「□腔□調」「拆穿□洋鏡」(A)西、北、南、北、東(B)西、北、南、北、西(C)東、北、南、北、東(D)東、北、南、北、西
12. 「毛遂自薦，露才揚己。□□□□，名噪一時。」空缺處最適宜填入(A)脫穎而出(B)孤芳自賞 (C)目中無人 (D)顧盼自雄
13. 「他的脾氣雖好，但仍像一條龍一樣，有其不可批的項下逆鱗。」請問句中「項」的意思同於下列何者之「項」？(A)項鍊 (B)項目 (C)逢人說項 (D)項羽

14. 「他們兩人相互串通，□□□□，盡做些見不得人的事。」空缺的字應是 (A)暗渡陳倉 (B)曲徑通幽 (C)沆瀣一氣(D) 互為因果
15. 「他這種做法，無異是太阿倒持，授人以柄；真是不智之至。」請問「太阿」是什麼意思？ (A)名片 (B)一把寶劍的名字 (C)一個人 (D)皇帝的印信
16. 「他幾度上籃，都被對方蓋火鍋。」句中「蓋火鍋」即非字面「蓋上火鍋」之意，而是指「籃球被拍下」。下列文句中引號內的詞，不是屬於「由字面原本的意義轉變為另外的意義」的為何者？(A)車多擁擠時，十字路口仍應保持「淨空」，以避免交通阻塞(B)選前最後一夜，各政黨輔選明星忙著陪候選人「掃街」拜票(C)面對恐怖份子再度發動政擊的傳言不斷，白宮忙著「消毒」以安人心(D)他曾飽受流言的困擾，又同時面對失業的打擊，但如今都已安然度過，總算是「雨過天青」
17. 「他敢□天下之大不□，揭發大官貪□，真讓人敬佩。」空格中的字，依序應為(A)貿 躄 瀆 (B)冒 諱 瀆 (C)冒 違 瀆 (D)冒 躄 瀆
18. 「兄女曰：『未若柳絮因風起』」，「兄女」乃指(A)小女 (B)義女 (C)外甥女 (D)姪女
19. 「兄弟鬩牆，外禦其侮」中的「鬩」字，讀音為：(A)ㄅㄨㄛˋ (B)ㄅㄨˊ (C)ㄊㄨㄛˋ (D)ㄊㄨˊ
20. 「未游滄海早知名，有骨還從肉上生。莫道無心畏雷電，海龍王也處也橫行。」詩中所描寫的是指何種動物？ (A)龜 (B)蟹 (C)青蛙 (D)蝦
21. 「白日依山盡，黃河入海流。」其中「入海流」不能寫成「流入海」，下列哪一項是最重要的理由？ (A)為了押韻 (B)使平仄合律 (C)求對仗工整 (D)符合字數要求
22. 「白色是我素樸的心/綿綿長度是我無垠無盡的情義/在這寒冷的冬天/我款款走向你/當你擁我於肩膀/當你因此有一絲溫暖/親愛的你可知道/在這之前 我是怎麼/苦苦的糾結自己/苦苦的期盼伴你一個冬季」。請問這首新詩，吟詠的是哪樣物品(A)毛巾(B)圍巾(C)暖暖包(D)雨傘
23. 「同為天涯淪落人，你對他的□騷又何必反唇相□。」一句中，空缺之處，依序應填上：(A)勞、譏 (B)牢、譏 (C)牢、稽(D)勞、稽
24. 「在生活無虞的時代，有些人還不改低三下四的模樣，真令人不恥。」以上有錯字的是：(A)虞 (B)低 (C)下 (D)恥
25. 「在春秋時代，萬乘之國便是大國了。」其中的「乘」字(A)乃「聖」之誤 (B)指戰車(C)為軍隊的編制 (D)讀如「承」
26. 「好行小慧」的意思是：(A)樂善好施 (B)喜歡賣弄小聰明(C)好大喜功 (D)讀書能觸類旁通
27. 「好高□遠」，空格應填入何字？(A)務(B)驚(C)驚(D)誤
28. 「好讀書，不求甚解，每有會意，便欣然忘食。」此段話說明陶淵明的讀書態度為何？ (A)囫圇吞棗，含糊了事 (B)發憤忘食，矻矻不休 (C)不拘泥字句，重在會意 (D)不受限成見，每能意會讀書之樂
29. 「她不愧是位大明星；風姿倬約、婀娜多姿的體態，一出場就令全場屏息。」以上有錯字的是：(A)倬(B)約 (C)姿 (D)屏
30. 「她就像是王熙鳳一樣。」這句話的意思是指她 (A)美豔妖嬌 (B)冰雪聰明 (C)善良可愛 (D)能幹精明

31. 「如沐春風」的意思是：(A)比喻受到老師良好的教導(B)比喻浪漫的幻想 (C)比喻愛情的幸福 (D)比喻社會風氣良好
32. 「此人城府頗深」與下列那一句意最相近？(A)此人學問很好 (B)此人頗有修養 (C)此人靠山很硬 (D)此人心思很深
33. 「死後原知萬事空，但悲不見九州同，王師北定中原日，家祭無忘告乃翁。」從這首詩的內容判斷，作者最大的心願是什麼？ (A)子女盡孝 (B)光復故土 (C)拜將封侯 (D)名利雙收
34. 「考過的題目還要再考，老師的作法真令人□□。」下列何者填入後，會使得文義不通？(A)意外 (B)驚訝 (C)不恥(D)厭惡
35. 成語「色厲內□」，空格應填入何字？ (A)仁 (B)忍 (C)荏 (D)壬
36. 「伺候著河上的風光，這春來一天有一天的消息。」這句話中，「風光」所指的意思與下列何者不同？(A)風光體面(B)風光秀麗(C)風光明媚(D)風光旖旎
37. 「但願人長久，千里共嬋娟」，句中「嬋娟」是美好的意思，在此指的是：(A)明月(B)清風 (C)山水 (D)仙女
38. 「吹毛求疵」的意思是 (A)雞蛋裡挑骨頭(B)細細品味 (C)仔細檢查 (D)用特殊的方法顯示特色
39. 「李遠哲是諾貝爾獎得主，可謂學界巨□」空缺處適宜填上(A)首 (B)掌 (C)靈 (D)擘
40. 「每一個人擁有的眼睛構造，應該沒有太大的差別。但是每一個人視覺觀看的方法□視覺思維的能力卻都不一樣。如同一支竹子，每一個畫家都畫，呈現的風格卻不同。元代倪瓚的竹子，潔淨到一塵不染□明代徐渭的竹子□常有一種撕裂的□憤怒的痛。」上文□中，依序應填入哪些標點符號(A)、。、，(B)、。、，(C)、；、，(D)、；、，
41. 「沆□一氣」，空格是何字？ (A)洩(B)瀉(C)泄(D)瀼
42. 「男人除了在做事賺錢的時候不得不忍氣吞聲地向人□□□□外，他總是要做出一副老爺相。」(梁實秋〈男人〉) 空缺處宜填入(A)奴顏婢膝(B)奴顏卑低 (C)奴顏悲淒 (D)奴彥婢棲
43. 「兩座連綿的山巒／倚潭而生／偶爾／也會有一些悲喜心情／攀爬而上」(熊開態) 這首詩所描述的是人體器官的那一部位？ (A)眼 (B)眉 (C)唇 (D)耳
44. 「和光同塵」與下列何者意思相近？ (A)持盈保泰 (B)隨波逐流(C)卓然不群 (D)深藏不露
45. 成語「居心□測」，空格應填入何字？(A)頗 (B)剖 (C)叵(D)筐
46. 「所有財寶均不意而飛，他的精神已瀕臨崩潰。」以上有錯字的是：(A)均 (B)意(C)瀕 (D)崩
47. 「明察秋毫，卻是不見□□。」空格中的字（應為「一車柴」的意思）最恰當的應為(A)春毫 (B)車木 (C)大木 (D)輿薪
48. 「東施效顰」意思與下列何者相近？(A)五十步笑百步 (B)一人得道雞犬升天 (C)取法乎上僅得乎中 (D)畫虎不成反類犬
49. 「松柏後凋於歲寒，雞鳴不已於風雨。」意指 (A)再接再厲，勇往直前 (B)處亂世而不改其操守 (C)在動亂中工作不輟 (D)在艱難中締造功業

50. 「治世之能臣，亂世之奸雄」這句話，是史書中對何人之評語？(A)曹操(B)孫權 (C)吳起 (D)商鞅
51. 「社會不同了，光怪路離的現象層出不窮，老夫老妻也勞燕分飛就不足為奇了。」一句中的錯字是(A)路 (B)離 (C)勞 (D)燕
52. 「花甲翁慷慨解囊」一句，請問「花甲翁」是指多少歲數的老翁呢？(A)50(B)60(C)70(D)80
53. 「表哥從美國回來，媽媽今天設宴為他接風。」「接風」一詞可用下列何者替換？(A)接神 (B)餞行 (C)祖道 (D)洗塵
54. 「青山綠水」是由「形容詞+名詞+形容詞+名詞」所構成的詞組，下列何者也是相同的結構 (A)山高水長 (B)夙興夜寐 (C)怒髮衝冠 (D)斷垣殘壁
55. 「亟待」之「亟」，其字音是：(A)ㄍㄨㄛˊ(B)ㄍㄨㄛˋ(C)ㄐㄨㄛˊ(D)ㄐㄨㄛˋ
56. 「前程往事莫再回首，除了令人扼腕，還有何裨益呢？」此句中的錯字是：(A)程(B)首(C)扼 (D)腕
57. 「待到秋來九月八，我花開後百花殺；衝天香陣透長安，滿城盡帶黃金甲。」(黃巢)請問詩中所寫的花是指：(A)梅花。(B)杜鵑。(C)百合。(D)菊花。
58. 「政府再如此打混下去，不能破除敝案，那不但辜負了人民的期望，而且前途堪虞了。」下列改正何者正確？(A)混→渾 (B)敝→弊 (C)負→付 (D)途→塗
59. 「故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州。」「煙花」是形容 (A)春暖花開，年輕美貌女子絡繹出遊 (B)春天江水充沛，流水源源不絕的樣子 (C) 過春節放煙火 (D)春天繁花盛開，一片如煙似霧
60. 「昨日兄弟象與統一獅之戰，雙方鏖戰九局，仍然難分高下。」「鏖」字的讀音是(A)ㄙㄨㄛˋ(B)ㄨㄛˋ(C)ㄨㄛˊ(D)ㄐㄨㄛˊ
61. 「昨晚的比賽，中華隊表現的可說是瑕不掩瑜。」意思是說中華隊表現的(A)非常完美 (B)相當不錯(C)一般水準 (D)不夠水準
62. 「若非他從中作耿，我們早就可以瓜分好處，利益均霑了」一句中的錯字是 (A)耿(B)瓜 (C)均 (D)霑
63. 「峰巒如聚，波濤如怒，山河表裏潼關路。望西都，意躊躇，宮闕萬間都做了土。興，百姓苦；亡，百姓苦」〈張養浩·山坡羊〉下列何者正確？ (A)這首曲子的主題是悲痛歷代人民的深重苦難 (B)西都是指帝都北京 (C)作者傷心的主要原因是王朝滅亡 (D)山河表裏的「山」乃是泰山
64. 「泰山不讓土壤，故能成其大；河海不擇細流，故能就其深。」意謂：(A)天下為公 (B)大材小用 (C)隨遇而安 (D)有容乃大
65. 「海到無邊天作岸」與下列何者對仗？(A)天地四方無盡頭 (B)山凌絕頂我為峰(C)樹到高時葉自多 (D)書至用時方恨少
66. 「破釜沈舟」的意思與下列何者相近？(A)近悅遠來 (B)山高水長 (C)陳腔濫調 (D)義無反顧
67. 「祝融肆虐」指的是那一種遭遇？(A)土匪橫行 (B)水災 (C)旱災 (D)火災
68. 「記者問海明威說：『怎樣才算是一部好的文學作品？』海明威說：『冰山在海裡移動是很莊

嚴宏偉的，因為它只有八分之一露在水面。」海明威的意思是什麼？ (A)優秀的文學作品只要運用到八分之一的材料即可 (B)好的文學作品，要留給讀者想像的空間(C)作家不可誠實 (D)作家要盡量以豐富的文字表達思想

69. 「高、曾、祖，父而身，身而子，子而孫，自子孫，至玄、曾，乃九族，人之倫。」這段文字中，所謂的「玄孫」與自己是什麼關係？(A)兒子的兒子(B)兒子的孫子(C)孫子的兒子(D)孫子的孫子
70. 「偃旗息鼓」的意思是(A)不再打仗(B)投降 (C)換人上陣 (D)搖旗助威
71. 「國父立志要讓中國與歐美各國並駕□□。」空格中的字應為(A)齊趨 (B)其軀 (C)齊驅(D)其趨
72. 「國事蝸蟻，官員還敢浪費公帑，真是忝不知恥」一句中的錯字是(A)蝸 (B)帑 (C)忝(D)知
73. 「婢女」的「婢」字，讀音與下列何字相同？(A)必(B)疲 (C)碑 (D)牌
74. 「得寸進尺」又可稱作「……」。空缺處宜填入下列何者？(A)望塵莫及(B)得隴望蜀 (C)百尺竿頭(D)二一作五
75. 「欲取金匱石室之書，以成風雨名山之業」，句中「金匱石室之書」是指： (A)個人典藏之書 (B)嘔心瀝血之著作 (C)散亂不全的斷簡殘編 (D)國家珍藏之書籍
76. 「第一部影響我的是\_\_\_\_\_。……這是一部偉大的作品，不愧金聖嘆稱之為第五才子書，可以和《莊》、《騷》、《史記》、杜詩並列。我一讀、再讀、三讀、不忍釋手，曾試圖默誦一百零八條好漢的姓名綽號，大致不差。」(梁實秋〈影響我的幾本書〉) 句中\_\_\_\_\_處所指的典籍應該是： (A)《西遊記》 (B)《西廂記》 (C)《兒女英雄傳》 (D)《水滸傳》
77. 「貧者因書而富，□者因書而貴」，這兩句使用頂針修辭，請問缺空處是何字： (A)富(B)官 (C)學(D)工
78. 「這年頭，不可思□的事太多了。」空格中的字應為(A)義 (B)議(C)意 (D)臆
79. 「這家公司牝雞司晨，權責不副，可能很難長久。」關於這句話，下列敘述何者正確？(A)「牝」寫錯了，應為「牡」(B)牝雞就是母雞(C)「牝」讀作「叱」(D)「司」寫錯了，應為「斯」
80. 「這團體成員素質良莠不齊，又缺乏年高德劭的長者主持；要處理這樣的事，恐怕是製絲益棼了。」一句中的錯字是(A)莠 (B)劭 (C)製 (D)絲
81. 「連橫於臺灣改隸，時局動盪之際，撰作《台灣通史》。此堪稱為□□□□之業」空缺的成語是(A)綱舉目張(B)金匱石室(C)風雨名山(D)郢書燕說
82. 「雪霽天晴朗，臘梅處處香，騎驢壩橋過，鈴兒響叮噹……」。以上歌詞中，「霽」字的意思是： (A)冬天的早晨 (B)天氣寒冷 (C)雪色潔白 (D)雨（雪）後初晴
83. 「喜」和「悅」都是「高興」的意思，「喜悅」一詞就稱為「同義複詞」。下列「」中的詞語，何者不是同義複詞？(A)這個小孩的「遭遇」，著實令人同情 (B)你住的那小小的島，我難以「描繪」(C)「窗戶」要擦乾淨，才不會有礙觀瞻(D)對於過去種種不是，我深感「慚愧」
84. 「焚膏繼晷」的意思是：(A)蠟燭用完了用油燈，一直熬到天亮 (B)燒掉一切，痛下決心 (C)日夜不斷地努力工作(D)做了壞事後緊接著就是要燒掉證據

85. 「越有才幹的人，往往越是□□□□。」空缺處宜填入下列何者？(A)心中耿耿 (B)口密腹劍 (C)才懷隨和 (D)虛懷若谷
86. 「黃鐘毀棄、瓦釜雷鳴」(屈原、卜居)意謂：(A)國家將亡，百姓震動。(B)戰亂之中，不論賢與不肖，皆遭荼毒。(C)賢人遭陷害，眾人為其申冤。(D)君子道消，小人道長。
87. 「菡萏香消翠葉殘」指的是：(A)初春的鈴蘭(B)仲春的杜鵑(C)初秋的荷花(D)初夏的桃花
88. 「歇後語」是中國人說話時慣用的一種幽默。譬如說「啞吧吃黃蓮」，意思就是「有苦說不出」。那麼「姜太公釣魚」的意思是 (A)有去無回 (B)願者上鉤 (C)裝模作樣 (D)死有餘(魚)辜
89. 「溶入身體裡面有限的水中，才想起故鄉是浩瀚的大海／當年以海浪的方式／一波一波的／移民到陸地上」(蘇紹連)這首詩的主題，應該是(A)糖(B)珍珠(C)海沙 (D)鹽
90. 「滄浪之水清兮，可以濯吾纓；滄浪之水濁兮，可以濯吾足。」這首流行於戰國的歌謠，其意義是 (A)超凡脫俗 (B)孤芳自賞 (C)與世推移(D)居安思危
91. 「腰芒……聞起來青黃交加光色斑斕」(蔡珠兒〈酗芒果〉)，此處採用「移覺」(通感)的技巧，請找出正確的答案：(A)作者以視覺傳達對嗅覺的領會(B)作者以聽覺傳達對觸覺的領會(C)作者以嗅覺傳達對聽覺的領會(D)作者以觸覺傳達對嗅覺的領會
92. 「路逢餓殍須親問，道遇流民必細詢。滿城都道好官人。還自哂，只落的白髮滿頭新。」(張養浩〈喜春來〉)由曲文敘述的內容來看，「白髮滿頭新」是因為(A)憂前途之未卜(B)感傷天涯之淪落(C)憂民生之疾苦(D)嘆年華之老去
93. 「空谷跫音」的「跫音」是指：(A)走路的腳步聲(B)頓足踏地的聲音(C)高興跳躍的聲音(D)蜷曲身體的痛苦呻吟聲
94. 「圖窮匕見」的意思是：(A)經濟拮据(B)創意枯竭(C)形跡敗露(D)作戰失利
95. 「寧與騏驎亢軛乎？將隨駑馬之迹乎？寧與黃鵠比翼乎？將與雞鶩爭食乎？」〈屈原·卜居〉文中的四種動物分別是 (A)駿馬、劣馬、天鵝、雞鴨(B)麒麟、千里馬、梟、雉 (C)駿馬、驢子、鵬鳥、雞鴨 (D)千里馬、野馬、黃鶯、雞
96. 「對老闆交待的事，唯有戮力以赴，豈敢懷有二心？」此句中的錯字是：(A)闔 (B)待(C)戮 (D)赴
97. 「對偶」是語文中上下兩句字數相等、句法相似、詞性相當、平仄相對。請問下列何者是「對偶」？(A)眾鳥高飛盡，孤雲獨去閒(B)故人江海別，幾度隔山川(C)六代興亡國，三杯為爾歇(D)朱門酒肉臭，路有凍死骨
98. 「慘遭回祿」是遭受了那一種災害？(A)風災 (B)水災 (C)荒災 (D)火災
99. 「與君一席言，開我□塞，終令我成績名列前□。」空格中的字應為(A)茅 茅(B)毛 矛 (C)茅 矛 (D)毛 茅
100. 「遠芳侵古道，晴翠接荒城。又送王孫去，萋萋滿別情。」(白居易)由四句推斷，詩中所描述之物是 (A)雲 (B)草(C)樹 (D)山
101. 「閨中少婦不知愁，春日凝妝上翠樓。忽見陌頭楊柳色，□教夫婿覓封侯。」(王昌齡：閨怨)請問空格的正確答案是： (A)悔(B)喜(C)樂(D)欲
102. 「蝦蟆跳井」此歇後語的主題是 (A)滾上滾下 (B)一清二白 (C)不懂 (D)謠言

103. 在書籍的序文中，常見到作者會說：「魯魚亥豕，尙祈見諒」之類的話。請問「魯魚亥豕」的意思是：(A)文字因形似而傳寫訛誤(B)各地的特產(C)不同的風俗民情(D)美味佳餚
104. 「糴粍」是以青稞爲材料的西藏主食，請問這兩個字的字音是：(A)「ㄌㄨㄛˊ ㄅㄨˊ」(B)「ㄌㄨㄛˊ ㄅㄨˊ」(C)「ㄌㄨㄛˊ ㄅㄨˊ」(D)「ㄌㄨㄛˊ ㄅㄨˊ」
105. 「歷史的轉捩點常常不可思議，其中微妙處令我輩難以置喙。」以上有錯字的是：(A)捩 (B)議 (C)輩 (D)喙
106. 「雖然經濟非常的不景氣，但所謂否極泰來，不久的將來必能由剝□□的。」空缺處宜填入：(A)再剝 (B)而復(C)亦長 (D)不削
107. 「蟬翼爲重，千鈞爲輕。」意思是(A)天下大亂 (B)蓄意欺詐 (C)是非顛倒(D)天降祥瑞
108. 「顏色」豐富了我們的視野和生活，也讓詩詞呈現出更多繽紛的景象。請問下列的詞句，缺少的地方應該填上哪些字？「日出江花□勝火，春來江水□如藍。能不憶江南？」「座中泣下誰最多，江州司馬□衫濕」「雕欄玉砌應猶在，只是□顏改」(A)紅、綠、青、朱(B)綠、紅、青、朱(C)紅、綠、青、紫(D)綠、紅、青、紫
109. 「魏徵的正言直諫，是我國古代名臣的典範。」「正言直諫」與下列何者意思相近？(A)義無反顧 (B)面折廷爭(C)折衝尊俎 (D)氣貫牛斗
110. 「閱牆之禍，甚於外侮之內侵。」意思是：(A)內亂引來外患 (B)內亂較外侮更嚴重(C)應加強國防 (D)衝破城牆入侵
111. 「聽了你的歌聲，我真覺得『三月不知肉味』」這話的意思是：(A)諷刺對方 (B)誇讚對方(C)譏笑對方 (D)責罵對方
112. 「聽書法家說／書道之深，著實莫測／歷代的權貴們／爲著裝點門面／都喜歡弄點文墨附庸風雅／他們花了一輩子工夫／把『功名利祿』幾個字／練得龍飛鳳舞／而最簡單的『人』字卻大都是一一／缺骨少肉，歪歪斜斜的……」(張志民〈「人」這個字〉)，下列敘述最符合本詩詩旨的選項是：(A)指示提升書法造詣的訣竅(B)強調學習書法也須循序漸進不可躐等 (C)書法字的筆畫越少越難把字寫好 (D)藉著書道以諷刺汲汲名利沒風骨的政客
113. [空空道人聽如此說，思忖半晌，將《石頭記》再檢閱一遍，因見上面雖有些指奸責佞，貶惡誅邪之語，亦非傷時罵世之旨，及至君仁臣良父慈子孝，凡倫常所關之處，皆是稱功頌德，眷眷無窮，實非別書之可比。雖其中大旨談情，亦不過實錄其事，又非假擬妄稱，一味淫邀豔約、私訂偷盟之可比。因毫不干涉時世，方從頭至尾抄錄回來，問世傳奇。從此空空道人因空見色，由色生情，傳情入色，自色悟空，遂易名爲情僧，改《石頭記》爲《情僧錄》。至吳玉峰題曰《紅樓夢》。東魯孔梅溪則題曰《風月寶鑒》。後因曹雪芹於悼紅軒中披閱十載，增刪五次，纂成目錄，分出章回，則題曰《金陵十二釵》。並題一絕云：滿紙荒唐言，一把辛酸淚！都云作者癡，誰解其中味？-----紅樓夢第一回] 依上文所言，空空道人以爲紅樓夢的內容是 (A)以談情爲主旨 (B)全與倫常之事無關 (C)不指奸責佞與貶惡誅邪 (D)無傷時罵世之旨，亦不歌功頌德
114. [空空道人聽如此說，思忖半晌，將《石頭記》再檢閱一遍，因見上面雖有些指奸責佞，貶惡誅邪之語，亦非傷時罵世之旨，及至君仁臣良父慈子孝，凡倫常所關之處，皆是稱功頌德，眷眷無窮，實非別書之可比。雖其中大旨談情，亦不過實錄其事，又非假擬妄稱，一味淫邀豔約、私訂偷盟之可比。因毫不干涉時世，方從頭至尾抄錄回來，問世傳奇。從此空空道人因空見色，由色生情，傳情入色，自色悟空，遂易名爲情僧，改《石頭記》爲《情僧錄》。至吳玉峰題曰《紅樓夢》。東魯孔梅溪則題曰《風月寶鑒》。後因曹雪芹於悼紅軒中

披閱十載，增刪五次，纂成目錄，分出章回，則題曰《金陵十二釵》。並題一絕云：滿紙荒唐言，一把辛酸淚！都云作者癡，誰解其中味？-----紅樓夢第一回]我們閱讀上文，知道《紅樓夢》的原名應該是 (A)風月寶鑑 (B)石頭記 (C)情僧錄 (D)金陵十二釵

115. [空空道人聽如此說，思忖半晌，將《石頭記》再檢閱一遍，因見上面雖有些指奸責佞，貶惡誅邪之語，亦非傷時罵世之旨，及至君仁臣良父慈子孝，凡倫常所關之處，皆是稱功頌德，眷眷無窮，實非別書之可比。雖其中大旨談情，亦不過實錄其事，又非假擬妄稱，一味淫邀豔約、私訂偷盟之可比。因毫不干涉時世，方從頭至尾抄錄回來，問世傳奇。從此空空道人因空見色，由色生情，傳情入色，自色悟空，遂易名為情僧，改《石頭記》為《情僧錄》。至吳玉峰題曰《紅樓夢》。東魯孔梅溪則題曰《風月寶鑑》。後因曹雪芹於悼紅軒中披閱十載，增刪五次，纂成目錄，分出章回，則題曰《金陵十二釵》。並題一絕云：滿紙荒唐言，一把辛酸淚！都云作者癡，誰解其中味？-----紅樓夢第一回] 依上文所述，曹雪芹將《紅樓夢》改題為 (A) 紅樓夢 (B)石頭記 (C)風月寶鑑 (D)金陵十二釵
116. □牛望月，木牛流□，蜀□吠月，梧□技窮，豔若桃□，滄海□田，米珠薪□。以上空格，依序應填入那些字？ (A)犀，馬，犬，鼠，李，桑，桂 (B)犀，犬，狐，鼠，菊，竹，桂 (C)犬，鶯，狼，驢，柳，柴，檜 (D)羊，蠅，驢，驢，李，竹，檜
117. a.黃鶴一去不復返 b.此地空餘黃鶴樓 c.昔人已乘黃鶴去 d.白雲千載空悠悠 e.日暮鄉關何處是 f.芳草萋萋鸚鵡洲 g.晴川歷歷漢陽樹 h.煙波江上使人愁。唐人崔顥的〈黃鶴樓〉一詩，正確的順序是 (A) cabdefgh(B) cbadegfh(C)cbadgfeh (D)gfedabch
118. a 一語成讖 b 敷衍塞責 c 穠纖合度。以上有錯字的是(A)a (B)b(C)c (D)ab
119. a 可見一般 b 鬧憋扭 c 變本加厲 d 並行不悖 有錯字的是(A)abc (B)bcd (C)ac (D) ab
- 120.一般公文主旨段下「請鑒核」一語是用於： (A)下行文 (B)平行文 (C)上行文 (D)書函
- 121.一般來說，文學可分作四大類別，除小說與詩歌外，另外兩項是什麼？(A)戲劇與應用文 (B)劇本與詞曲 (C)戲劇與散文(D)散文與新詩
- 122.一對恩愛夫妻以賣中藥為生。一天，丈夫離家辦事，多日未歸，妻子寄予何種中藥婉轉表達思念之情及心中企盼？(A)枸杞(B)紅棗(C)黃蓮(D)當歸
- 123.下列「」中的詞語，何者屬於疊韻（兩字的韻母一也就是母音一相同）？(A)母九死「流離」，撫其遺孤，至於成立 (B)嶺上「晴雲」披絮帽，樹頭初日掛銅鈺 (C)夢啼妝淚紅「闌干」(D)我坐在湖邊對著遠天「遐想」
- 124.下列「」內的詞語是生活中常用的祝頌語，請選出用法正確的選項。(A)「宜室宜家」用於賀新居落成(B)「弄瓦徵祥」用於賀生男(C)「里仁為美」用於賀遷居(D)「杏林春暖」用於賀學校落成
125. 下列「」內的詞語與梵文譯音「無關」的選項是(A)「比丘尼」(B)「南無」阿彌佉佛(C)「圓寂」(D)「瑜珈」
126. 下列五個有關台灣地名的謎面，哪一個謎底會是「台中」？(A)雨後春筍(B)萬世太平(C)主席就位(D)二爺過江
- 127.下列引號內的詞語，何者不是借代用法？ (A)潯陽地僻無音樂，終歲不聞「絲竹」聲 (B)指通豫南，達於漢「陰」 (C)談笑有「鴻儒」，往來無白丁 (D)自古俠女出「風塵」
- 128.下列引號內的詞語，何者用法錯誤？(A)「里仁為美」用於賀遷居(B)「弄瓦徵祥」用於賀生女

(C)「宜室宜家」用於賀新婚(D)「杏林春暖」用於賀學校落成

- 129.下列文句，何者不是運用「誇飾」修辭(A)西北有高樓，上與浮雲齊(B)白髮三千丈，離愁似箇長(C)樊噲瞋目視項王，頭髮上指，目眦盡裂(D)你是天上的月，我是那月邊的寒星
- 130.下列文句中，何者「沒有」出現外來語 (A)時下許多人透過伊媚兒交流 (B)這款手機的外形卡哇伊 (C)夏天穿T恤很舒適 (D)考試到了開始熬夜打拼
- 131.下列文句引號中的外來詞，何者不屬於「音譯兼義譯」？(A)近來電視「叩應」(call-in)節目當道，不少觀眾熱中此道(B)老趙與人爭吵時，「歇斯底里」(hysteria)的神情，實在令人害怕(C)現今某些立法委員質詢時，唱作俱佳，宛如「脫口秀」(talk show)的表演(D)政府各部門爲了防範電腦「駭客」(hacker)入侵，莫不鞏固電腦防備設施
- 132.下列文句引號內的比喻詞語，何者運用不恰當？(A)眾溪是海洋的「手指」，索水於大山(B)他們像一群「螃蟹」，在地方上橫行(C)憂愁似「鹽巴」，少許可以提味，吃多倒盡胃口(D)煙囪就像是建築物的「眼睛」，能爲房子帶來光明
- 133.下列句子，何者具有「完成」的意味？(A)他來吧(B)車正開著(C)小萍被綁架了(D)走嘛
- 134.下列四家商店張貼的對聯，第一家是「笑我如觀雲裏月/憑君能辨霧中花」；第二家是「大塊能相假/名山不獨藏」；第三家是「瑞草抽芽分雀舌/名花採蕊結龍團」；第四家是「許多丘壑胸中貯/無數煙雲筆底生」這四家所販售的物品依序是 (A)眼鏡、字畫、茶葉、書籍 (B)字畫、書籍、茶葉、眼鏡 (C)眼鏡、書籍、茶葉、字畫(D)書籍、茶葉、字畫、眼鏡
- 135.下列各引號中的數字，何者應爲實數而非虛指？ (A)不廢江河「萬」古流 (B)「百」鳥豈無母 (C)吾十有五而志於學，「三十」而立 (D)搖蕩若「千」頃波
- 136.下列各句何者有錯字？ (A)我們的部隊派遣了一個支隊過川東作客。(B)那個統領官既力突自強，也想爲地方做點事。(C)因此親手草擬了一個精密的計畫，(D)召集縣長與地方鄉紳會議。
- 137.下列各句均使用了一句成語，請問何者使用的不恰當？(A)古代文人的聚會，常有焚琴煮鶴之類的雅事。(B)居禮夫人的女兒，能夠克紹箕裘，也成爲一位偉大的科學家。(C)他是個死腦筋，膠柱鼓瑟，豈能成事？(D)他的英文超級棒，我們是難以望其項背了。
- 138.下列各句空格中，何者不是填「黃」？(A)□花大閨女(B)簾捲西風，人比□黃花瘦(C)□袍加身(D)桃□柳綠
- 139.下列各句關於「舍」字的音義解釋，何者錯誤(A)渭城朝雨浥清塵，客「舍」青青柳色新——尸ㄛˋ，房舍(B)逝者如斯夫，不「舍」晝夜——尸ㄛˋㄨˇ，停止(C)晉、楚治兵，遇於中原，其辟君三「舍」——尸ㄛˋㄨˇ，釋放(D)魚，我所欲也；熊掌，亦我所欲也。二者不可兼得，「舍」魚而取熊掌也——尸ㄛˋㄨˇ，放棄
- 140.下列各成語空格皆應填上數字，其數字按小至大排列之順序應爲：①朝□暮□②數□數□③□上□下④成□上□⑤□顏□色(A)21534(B)41253(C)25314(D)21354
- 141.下列各行業之「對聯」的應用，何者最不恰當？ (A)與君同甘苦，爲我佐清談——水果店 (B)幾人是天生麗質，凡事在自我成全——美容院 (C)願世人皆能容忍，惟此地必較短長——學校 (D)雖然毫末技術，卻是頂上功夫——理髮店
- 142.下列各流行語詞，何者具有正面肯定的意義？(A)機車(B)酷(C)芭樂(D)白目

- 143.下列各組上下詞語間的關係，何者不同於其他組(A)斬草除根/後患無窮(B)危如累卵/固若金湯  
(C)合浦珠還/ 完璧歸趙(D)妙語橫生/味如嚼蠟
- 144.下列各組成語，那一組之中兩個成語的意義完全不同？ (A)格格不入/圓鑿方柄(B)牽攀乖隔/  
貌合神離(C)杯水車薪/蚍蜉撼樹(D)唾手可及/一蹴可幾
- 145.下列各歇後語何者是臺灣諺語？(A)歪嘴吹喇叭——一團邪氣(B)摸蛤仔兼洗褲——一兼二顧(C)關  
公面前耍大刀——自不量力(D)貓哭耗子——假慈悲
- 146.下列各諺語、歇後語帶有「利用諧音」的選項是：(A)瞎子吃水餃——心裡有數(B)小和尚唸經——  
有口無心(C)到印度販駱駝——不識相(D)脫褲子放屁——多此一舉
- 147.下列各選項中的文句，何者明顯地呈現出時光流逝之感？ (A)杭有賣果者，善藏柑，涉寒暑  
不潰，出之燁然，玉質而金色。(B)今歲春雪甚盛，梅花為寒所勒，與杏桃相次開發，尤  
為奇觀。(C)若夫霖雨霏霏，連月不開；陰風怒號，濁浪排空；日星隱耀，山岳潛形。(D)  
庭有枇杷樹，吾妻死之年所手植也，今已亭亭如蓋矣。
- 148.下列各選項何者沒有錯字？(A)「懸梁刺股」用來比喻讀書極為用功(B)「懸梁刺骨」用來比喻  
讀書極為用功(C)「懸量刺股」用來比喻讀書極為用功(D)「懸量刺骨」用來比喻讀書極為  
用功
- 149.下列各選項何者沒有錯字？(A)不修邊幅(B)不修邊服 (C)不修邊副 (D)不修篇幅
- 150.下列各選項何者沒有錯字？(A)兩軍鏖戰(B)兩軍熬戰(C)兩軍鏊戰(D)兩軍庶戰
- 151.下列各選項何者沒有錯字？(A)負笈美國深造(B) 負及美國深造(C) 赴及美國深造(D) 赴笈美  
國深造
- 152.下列各選項何者沒有錯字？(A)面面相覷(B)面面相虛 (C)面面相去 (D)面面相噓
- 153.下列各選項何者沒有錯字？(A)得魚忘筌(B)得魚忘錢 (C)得餘忘錢 (D)得魚忘桎
- 154.下列各選項何者沒有錯字？(A)淋漓盡致(B)淋漓盡緻 (C)淋漓盡置 (D)淋漓盡治
- 155.下列各選項何者沒有錯字？(A)脫穎而出(B)脫影而出(C)拖穎而出(D)拖影而出
- 156.下列各選項何者沒有錯字？(A)焚膏繼晷(B)焚膏繼咎(C)焚膏繼軌(D)焚膏繼甌
- 157.下列各選項何者沒有錯字？(A)買櫝還珠(B)買贖還珠(C)買贖還株 (D)買櫝還株
- 158.下列各選項的推論，何者不合乎邏輯(A)凡是怕太太的都是英雄→李四怕太太，李四是英雄(B)  
美言不信→信言不美(C)只有人會思考→若是人，就一定會思考(D)唯君子，能捨生取義→  
不是君子，就不會捨生取義
- 159.下列成語，不是指「女子的容顏美麗」的選項是：(A)沉魚落雁(B)閉月羞花(C)浮瓜沉李(D)  
潘安之貌
- 160.下列成語，何者「不能」用來形容美女 (A)沈魚落雁 (B)蒲柳之姿(C)豔冠群芳 (D)傾國傾  
城
- 161.下列成語，何者帶有夫婦和睦的涵義 (A)義結金蘭 (B)鸞鴦情深(C)膠柱鼓瑟 (D)同氣連枝
- 162.下列成語，何者適合描繪自然的靜謐 (A)堅壁清野 (B)門可羅雀 (C)環堵蕭然 (D)萬籟俱  
寂

- 163.下列成語，何組意義不甚相似？(A)擷長補短／見賢思齊(B)肝膽相照／義薄雲天(C)環堵蕭然／禍起蕭牆(D)舉一反三／才思敏捷
- 164.下列成語「不是」形容夫妻關係？(A)鸞鴦情深(B)薰蕕同器(C)琴瑟和鳴(D)比翼雙飛
- 165.下列成語中，何者用字完全正確？(A)淋漓盡緻(B)不修邊副(C)面面相覷(D)惹事生非
- 166.下列成語中的「三」，何者為虛詞，並不具實質的數字意義 (A)三元及第 (B)三綱五常 (C)三顧茅廬 (D)三令五申
- 167.下列成語中選出正確無誤者：(A)退避三色 (B) 盛囂塵上 (C)出乖露醜(D)壑達大度
- 168.下列成語意義，何者兩兩意思最為相近：(A)杜門卻掃 守株待兔 (B)朝秦暮楚 白駒過隙 (C)曾參殺人 凝神諦聽 (D)東山高臥 日上三竿
- 169.下列成語與人物典故的搭配，何者「錯誤」 (A)蕭規曹隨－曹操(B)磨杵成針－李白 (C)簞食瓢飲－顏回 (D)圖窮匕現－荆軻
- 170.下列有關〈再別康橋〉的詩句，何者比較不能見出徐志摩的臨別傷感？ (A)我輕輕的招手／作別西天的雲彩(B)但我不能放歌(C)向青草更青處漫溯 (D)悄悄是別離的笙簫
- 171.下列有關「借代」修辭的用法，何者錯誤？(A)鳥中之「曾參」一代指孝子(B)無「絲竹」之亂耳一代指音樂(C)「布衣」可致卿相一代指窮人(D)化「戈干」為玉帛一代指戰爭
- 172.下列有關「題辭」之用法，何者為是？(A)永綰同心——用於男性壽慶 (B)青雲直上——用於哀輓師長 (C)陶鑄群英——用於恭賀同學畢業 (D)功同良相——用於醫生開業
- 173.下列有關俗語歇後法，敘述「不」正確的選項是：(A)狗咬鴨子—呱呱叫(B)奶媽抱孩子—人家的(C)泥菩薩過江—自身難保(D)心頭上十五個吊桶打水—亂七八糟
- 174.下列有關摹寫的敘述，何者為正？(A)木犀花散布著淡淡的幽香：味覺摹寫 (B)稻香撲人，令我醺然欲醉：觸覺摹寫 (C)秋夜的風沁涼入肌：聽覺摹寫 (D)微風帶來新翻泥土的氣息：嗅覺摹寫
- 175.下列自然現象「雹、霓、霰、霽、霾、靄」，國語聲調讀為四聲者共有幾字？(A)一(B)二(C)三(D)四
- 176.下列何句可用來表示君子耿介不阿的美德 (A)出淤泥而不染 (B)可遠觀而不可褻玩焉 (C)濯清漣而不妖 (D)中通外直，不蔓不枝
- 177.下列何句用詞沒有毛病？(A)李鎮源院士在蛇毒蛋白的研究上成就非凡，可說是這個領域的始作俑者。(B)現在言論自由，可說是百家爭鳴，萬馬齊瘖。(C)董事長色厲內荏，一番訓戒讓大家心服口服。(D)她有沈魚落雁之容，難怪眾多男士看得目不轉睛
- 178.下列何句使用了「誇飾」法？(A)白髮三千丈(B)大珠小珠落玉盤(C)噉噉復唧唧，木蘭當戶織 (D)這是既沈重又甜蜜的負荷
- 179.下列何句帶有「羨慕」的意味？(A)關心自己，也關心別人。(B)今天功課沒寫完，就別想睡覺！(C)有誰像你那麼怕冷？(D)如果我有他一半聰明就好囉！
- 180.下列何句意指「不愛讀書」？(A)好書不厭百回讀。(B)好書？不！厭百回讀。(C)好書，不厭百回讀。(D)好書不厭，百回讀。
- 181.下列常用語何者不出自《三國演義》的故事？(A)大意失荊州(B)過五關，斬六將(C)扶不起的

阿斗(D)杯酒釋兵權

182. 下列常用語何者不出自《西遊記》的故事？(A)跳不出如來佛祖的五指山(B)美猴王大鬧天宮(C)和尚打傘，無法無天(D)豬八戒吃人參果
183. 下列何者不具有諧音性質？(A)「榴槤忘返」—水果店(B)「今世進士，盡是近視」—眼鏡業(C)「一元富始，萬象更新」—金融業(D)「小而冷，小而省」—冷氣機
184. 下列何者不是排比句？(A)「以銅爲鏡，可以正衣冠；以古爲鏡，可以之興替；以人爲鏡，可以明得失」〈唐太宗謂侍臣詔〉(B)「富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈」〈孟子·滕文公〉(C)「在天爲星辰，在地爲河嶽，幽者爲鬼神，而明則復爲人」〈蘇軾·潮州韓文公廟碑〉(D)「昔充太宗下陳，曾以更衣入侍。洎乎晚節，穢亂春宮」〈駱賓王·討武曌檄〉
185. 下列何者不是對偶句？(A)白日依山盡，黃河入海流(B)欲窮千里目，更上一層樓(C)草枯鷹眼疾，雪盡馬蹄輕(D)月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠
186. 下列何者合於「對句」的要求？(A)漫天要價，就地還錢(B)埋骨何須桑梓地，人間到處有青山(C)工欲善其事，必先利其器(D)小時了了，大未必佳
187. 下列何者在敘述邏輯上爲恰當：(A) 機器突然啓動將工人切成兩半，當場身亡(B) 母親在醫院剖腹生產，出生體重只有六百七十五公克(C) 希望王院長不要蒙蔽了資訊(D) 知名廠商首度來國內競標音響工程
188. 下列何者在語意尊謙上沒問題？(A) 請董事長略盡棉薄之力(B) 類似的事情來請教我就好(C) 餐廳領桌侍者：「請問你們有幾個？」(D) 敬請舊雨新知，不吝賜教。
189. 下列何者有錯字？(A)巨浪濤天(B)大浪淘沙 (C)滔天大禍 (D)波濤洶湧
190. 下列何者有錯字？(A)昔日吳下阿蒙，今日飛黃騰達 (B)揚湯止沸，何如釜底抽薪 (C)如此風姿綽約，在今天可謂鳳毛麟角 (D)他與各方的關係盤根錯節，很難處理
191. 下列何者有錯字？(A)熬戰九局，不分勝負(B)焚膏繼晷，努力不懈 (C)發憤讀書，不恥下問 (D) 歷盡艱辛，成果斐然
192. 下列何者沒有「指稱自己」的用法？(A)在下(B)寡人(C)不才(D)內人
193. 下列何者沒有冗辭贅語？(A) 星光幫最近突然爆紅 (B) 如何避免不要被拖吊(C) 除了王永慶缺席之外，幾乎大家都全員到齊 (D)這是稍早的畫面
194. 下列何者沒有贅詞：(A) 他走後門，就是要避免人潮太多(B) 但是火山的動作非常頻繁(C) 才不會損害視力健康(D)這場婚禮吸引了許多媒體
195. 下列何者沒有贅詞：(A) 搶匪竟然在光天化日之下，中午時分公然行搶 (B)全部一應俱全(C)將很多研究的成果，一起匯聚起來(D)其他皆有贅詞
196. 下列何者非「破音字」？(A)便 (B)的 (C)孜(D)傳
197. 下列何者非出自臺灣本土的流行語？(A)八卦(B)擯龜(C)釘孤枝(D)膨風
198. 下列何者非對出家人的稱呼？(A)比丘(B)羅刹(C)僧伽(D)沙門
199. 下列何者非漢字之特色？(A)一字一形體——獨立方塊字 (B)一字一音節——單音節 (C)同音不同調辨義——有調語言 (D)有嚴格而明確的使用文法

- 200.下列何者與「天怒人怨」的意義相反？(A)天人共鑒 (B)天地同悲 (C)天與人歸 (D)天賦人權
- 201.下列何組意義不同？(A)良人／丈夫(B)喬梓／父母(C)拙荆／內人(D)昆仲／兄弟
- 202.下列那個詞組成的意思「相反」 (A)曾參殺人/三人成虎 (B) 頭角崢嶸/酒囊飯袋(C)不刊之論/至理名言 (D)眾望所歸/人心所向
- 203.下列那幾個成語用來形容生活貧窮的？甲、簞瓢屢空 乙、鶉衣百結 丙、斷垣殘壁 丁、捉襟見肘 戊、環堵蕭然 (A) 甲乙丙丁 (B) 甲乙丙戊 (C) 乙丙丁戊 (D)甲乙丁戊
- 204.下列那幾個成語用來形容數量眾多的？甲、指不勝屈 乙、過江之鯽 丙、寥寥之數 丁、汗牛充棟 戊、九牛二虎 (A) 甲乙丙 (B) 甲乙丁(C) 乙丁戊 (D) 乙丙戊
- 205.下列的□中，依序填入最適合的標點符號？「人都難免失意，難免落魄□俗話說□『眼看他起高樓□眼看他樓塌了。』我們在那古老警句裡打下好景不常的心裡準備。」(A)◦：，(B)；：、(C)◦。：、(D)；：；
- 206.下列哪一副對聯，最適合元宵節(A)三徑歸時秋菊在，滿城近日風雨多(B)樹梢銀花，心上春意 (C)人間改歲，天下皆春(D)艾葉如旗招百福，菖浦似劍斬千妖
- 207.下列各組對「友誼典型」的解釋，何者為非？(A)管鮑交—知己至交，刎頸交—生死之交 (B) 車笠交—貧賤不易之交，金蘭交—相知相惜的朋友之交 (C)忘年交—沒有年紀分別之交，絕弦交—相知甚深之交(D)金蘭交—姊妹之交，忘年交—沒有心機之交
- 208.下列敘述何者正確？(A)「瑕」和「瑜」都美玉(B)「瑕不掩瑜」表示缺點比較多 (C)「瑕」和「疵」都是指玉上的缺陷 (D)「瑜亮情結」的「瑜」指的是某個人而非一塊玉
- 209.下列敘述何者錯誤？(A)「得魚忘筌」的筌是指魚簍 (B)「買櫝還珠」的櫝是指木匣子 (C)「負笈北上」的笈乃指書箱 (D)「扶搖直上」的搖是指一棵樹
- 210.下列組合各有兩個成語，何者的意義相去最遠？(A)物換星移／滄海桑田(B)花枝招展／婀娜多姿(C)井底之蛙／閉門造車(D)怨天尤人／以德報怨
- 211.下列歇後語的答案，何者「錯誤」 (A)小和尚念經—有口無心 (B)千里送鵝毛—多此一舉(C)八仙過海—各顯神通 (D)啞巴吃黃蓮—有苦難言
- 212.下列詩句，何者描寫「春天」的景色？(A)千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅(B)沾衣欲溼杏花雨，吹面不寒楊柳風(C)四面荷花三面柳，一城山色半城湖(D)朔氣傳金柝，寒光照鐵衣
- 213.下列詩詞，何者最能表現出慈悲心腸？(A)白髮悲花落，青雲羨鳥飛(B)愛鼠常留飯，憐蛾不點燈(C)薄命生遭風雨妒，多情枉受蝶蜂憐(D)共看明月應垂淚，一夜鄉心五處同
- 214.下列對人的敬稱詞，何者使用錯誤？(A)稱人父子為「賢喬梓」(B)稱人夫婦為「賢夫婦」(C)稱人兄弟為「賢昆仲」(D)稱人商號為「貴寶號」
- 215.下列與動物相關的成語，何者有褒揚之意 (A)虎頭蛇尾 (B)歧路亡羊 (C)沐猴而冠 (D)伏龍鳳雛
- 216.下列與植物相關的成語，何者「沒有」貶抑之意 (A)拈花惹草 (B)紅杏出牆 (C)荳蔻年華 (D)楊花水性
- 217.下列語詞，何者非「樂器」？ (A)芋(B)琵琶(C)箏(D)磬

- 218.下列語詞何者非「改過」的意思(A)棄邪歸正(B)洗心革面(C)伐毛洗髓(D)直情徑行
- 219.下列廣告詞中，何者最富有詩一般之象徵與聯想的意味？(A)只要樹根穩，不怕樹尾做風颳  
(B)留一盞燈，給最後歸航的船(C)滴滴香醇，意猶未盡 (D)我不認識你，但我謝謝你
- 220.下列選項中，最適合用來祝賀兩人雙壽的題辭是：(A)齒德俱尊 (B)天錫遐齡 (C)偕老同心  
(D)南箕北斗
- 221.下列選項何者沒有錯別字？(A)面對棘手的難題，他陷入一愁莫展的窘境。(B)他在一流的藝術  
家面前吹噓自己才能的行爲，真是搬門弄斧。(C)人外有人，在行家面前相形見絀，不必  
太難堪。(D)他們雙方實力相當，表現並駕其驅。
- 222.下列關於唐詩詩意的敘述，何者有誤(A)紅豆生南國，春來發幾枝？願君多采擷，此物最相  
思——寫男女相戀(B)寒雨連江夜入吳，平明送客楚山孤。洛陽親友如相問，一片冰心在玉  
壺——自陳操守之清白(C)閨中少婦不知愁，春日凝妝上翠樓。忽見陌頭楊柳色，悔教夫婿  
覓封侯——寫閨人春怨(D)曾爲滄海難爲水，除卻巫山不是雲。取次花叢懶回顧，半緣修道  
半緣君——悼念亡妻
- 223.下面歇後語及解釋，哪一項不正確(A)肉包子打狗——有去無回(B)水仙不開花——裝蒜(C)竹  
籃打水——不在行(D)小和尚唸經——有口無心
- 224.下面關於題詞的敘述，何者錯誤(A)小王今晚要參加好友的結婚喜宴，他在禮金封套上寫了「琴  
瑟和鳴」(B)家屬感激王醫師在緊要關頭挽救了孩子的性命，特贈一塊題有「杏林之光」的  
匾額(C)小王在母校二十周年校慶時，贈送題有「百年樹人」的花籃以示慶賀(D)王醫師的  
太太生了一個女兒，他們收到了一份題有「弄璋之喜」的賀儀
- 225.小花撿到一封信，其中的提稱語是「膝前」，請問這封信最有可能寄給(A)老師(B)外公(C)堂哥  
(D)舅媽
- 226.小英在作文中寫道：「我的母親年過五十，雖已是徐娘半老，但風華不減當年。可以想像當初  
是有多俊男帥哥拜倒在她的石榴裙下。而爸爸之所以脫穎而出，不只是因爲他文質彬彬  
的風度，更因爲他幽默的談吐與過人的才華，才最終抱得美人歸。」請問其中何處用詞不  
當？(A)徐娘半老(B)拜倒在她的石榴裙下 (C)脫穎而出 (D)抱得美人歸
- 227.工整的對句，需字數相等、詞性相當、平仄相對。下列哪一組詞語對得不夠工整？(A)三言一  
兩語(B)掩飾一流露(C)楊朱—李白(D)細瘦—豐腴
- 228.不論晴天或是雨天，此地風景皆甚有可觀，真如古人所說的「淡妝□□總相宜」。空缺處宜填  
入下列何者？(A)濃抹 (B)豔舞 (C)有無 (D)與否
- 229.中國古代以農立國，因此有不少詞彙、成語的來源與農作物相關。下列對於各詞彙、成語來  
源說明，正確的選項是(A)「菽」是豆類的總稱。「菽水之養」比喻子女以豐美的食物奉養  
父母(B)「高粱」是雜糧作物，用以釀酒，濃郁香醇。「高粱子弟」形容富貴人家的子弟(C)  
「稗」是田間雜草，卑賤微小。「稗官野史」指出自街談巷說的不甚可靠的歷史記載 (D)  
禾穀抽穗開花曰「秀」。「黍離麥秀」形容風調雨順，天下太平
- 230.文章中常用對比手法來襯托、凸顯意義，下列那句「不是」採用此法 (A)有了新歡，忘了舊  
愛 (B)自古英雄出少年(C)一朵鮮花插在牛糞上 (D)癩蛤蟆想吃天鵝肉
- 231.世有伯樂，然後有千里馬。千里馬常有，而伯樂不常有。故雖有名馬，只辱於奴隸人之手，  
駢死於槽枥之間，不以千里馬稱也。馬之千里者，一食或盡粟一石。食馬者，不知其能千

里而食也。食不飽，力不足，才美不見外，且欲與常馬等不可得，安求其能千里也。策之不以其道，食之不能盡其才，鳴之而不能通其意，執策而臨之曰：「天下無馬。」嗚呼，其真無馬也？其真不之馬也！-- (韓愈·馬說)。此文的思想是：(A)辨識千里馬的方法 (B)對待千里馬的方式 (C)知人善任的重要性 (D)伯樂的少有

- 232.世有伯樂，然後有千里馬。千里馬常有，而伯樂不常有」是在說明 (A)人盡其才 (B)知遇之難 (C)適才而用 (D)樂天知命
- 233.以下何者不是當句對（句中對）？(A)三心兩意(B)你爭我奪(C)奇山異水(D)知心朋友
- 234.以下那一個成語有錯字？(A)傾家蕩產 (B) 弛名中外(C)瀕臨崩潰 (D)轉捩點
- 235.以下是小說家溫瑞安寫四大名捕系列冷血對敵的一段情景：「他、要、出、劍。他、要、出、劍。他——要——出——劍。他……要……出……劍。」請問作者利用標點符號的轉換來表達何種境界？ (A)大敵當前，處變不驚。 (B)山窮水盡，柳暗花明。 (C)先聲奪人，制敵機先。 (D)一鼓作氣，再而衰，三而竭。
- 236.以下為詩人管管所寫之現代詩〈荷〉：「那裡曾經是一湖一湖的泥土」「你是指這一地一地的荷花」「現在又是一間一間的沼澤了」「你是指這一池一池的樓房嗎」「非也，卻是一屋一屋的荷花了」請問詩人實欲表達何意？ (A)柳暗花明 (B)滄海桑田 (C)未雨綢繆 (D)披星戴月
- 237.以下與三國有關之諺語和歇後語，請根據對三國人物、故事的認識，判斷何者為非？(A)劉備借荊州—有借無還 (B)張飛使計—粗中有細 (C)關公賣豆腐—人硬貨不硬 (D)孔明妙計安天—賠了夫人又折兵
- 238.以下關於信箋的敘述，何者最為正確？ (A)一封書信中，為了引人注目，可盡量多使用數種不同墨色的筆 (B)在書信中出現了錯誤，不妨塗改或使用修正帶 (C)在書寫的習慣上，不允許書信中一行祇剩一個字或一個標點符號 (D)書信中的「側書」，其目的在於表示彼此的交情不夠。
- 239.可列成語何者前二字與後二字有因果關係？(A)色衰愛弛 (B)門庭若市 (C)耳提面命 (D)作威作福
- 240.某年是猴年，以此年為基準，「越明年」是什麼年？ (A)兔 (B)雞 (C)狗 (D)豬
- 241.白居易的詩，老嫗能解。「嫗」字讀音與下列何字相同？ (A)區 (B)預 (C)殊 (D)歐
- 242.在學校一起念書的人稱「同學」，在辦公室一起上班的人稱「同事」；那麼，在部隊中一起當兵的人稱作什麼？(A)同志 (B)同人 (C)同軍 (D)同袍
- 243.成語「欺善怕惡」是由「欺善」與「怕惡」兩個詞組形成對比，以表現出「欺負善良弱小，卻懼怕強橫之人」的意思。下列選項中的成語，何者也是由兩個對立的詞組而組成，且文意中亦有對比之意？ (A)淵渟嶽峙 (B)南箕北斗 (C)口蜜腹劍 (D)淪肌浹髓
- 244.有關稱呼的句子，下列哪一項錯誤(A)賢伉儷出雙入對，真令人羨慕(B)明日郊遊，令妹能參加嗎？(C)家女煩請老師多加教導(D)請問令尊在嗎？
- 245.老張老李第一次見面，經人介紹後，老張對老李說：「久仰久仰」，老李的回答，下列何者是不恰當的？(A)承讓承讓(B)那裡那裡 (C)彼此彼此 (D)豈敢豈敢
- 246.我們可以把文學作品視為脫離作者而獨立存在的東西，英文稱作「text」，中文稱為 (A)本文 (B)文本(C)書文 (D)文書

- 247.把「沒轍」寫成「沒輒」，已經是□□□□了。空缺處宜填入 (A)基非成是 (B)積非呈是 (C)績蜚成市 (D)積非成是
- 248.依照對聯寫作通則，判斷「懷若竹虛臨江水」的下聯是(A)有言自覺氣如霜(B)肯吃虧不是癡人 (C)氣同蘭靜在春風(D)無欲常教心似水
- 249.依據「對聯」的規則，「有容乃大」可與下列何者配成一副對聯？(A)海納百川 (B)無量乃小 (C)水到渠成 (D)無欲則剛
- 250.物價這麼高，每個月爸爸只給我一千塊的零用錢，真是□□□□啊！空缺處宜填入下列何者？ (A)鏡花水月(B)聊勝於無(C)杯水車薪 (D)望梅止渴
- 251.金融海嘯導至經濟情勢變化多端，難以掌握。其局勢可以下列何者來形容？(A)風起雲湧 (B)江闊雲低 (C)清風明月 (D)風雲詭譎
- 252.俗語說：「千里姻緣一線牽。」句中暗指幫情人牽紅線的人是誰？(A)牛郎織女(B)月下老人(C)王母娘娘(D)媽祖
- 253.俗諺「吃果子，拜樹頭」，其寓意與那句成語相似 (A)飲水思源(B)以德報怨 (C)順水推舟 (D)過河拆橋
- 254.要形容一個人表面上做（說）的是一件事，實際上真正的目的卻是另一件事。下列那一種形容一定不適合？(A)項莊舞劍，意在沛公 (B)明修棧道，暗渡陳倉 (C)桃李不言，下自成蹊 (D)指桑罵槐，含沙射影
- 255.桌上有半杯咖啡，甲說：「唉！只剩下半杯！」乙說：「才不呢！還有半杯可喝呢！」這個小事例告訴我們： (A)痛苦會過去，美會留下 (B)人必須做命運的主宰 (C)凡事皆有正反兩面的觀察角度 (D)與其等老天降水，不如自己打水
- 256.古代格言常以「對句」的形式表現。例如：「欲求生富貴」，它的下一句是什麼？(A)須下死功夫(B)別作白日夢 (C)先要積陰德 (D)但憑命安排
- 257.做下列哪個動作時，左手和右手並「不會」交疊或相碰？ (A)「攀」上月台(B)爲子「祈禱」 (C)「撫掌」而笑 (D)「揖」讓而升
- 258.寄信給別人時，在信封上除了要寫收件人的姓名、地址外，還要寫上寄件人的地址、姓名。而在寄件人的姓名之後，常常加一「緘」字。請問「緘」的意思是：(A)寄信 (B)封口(C)敬禮 (D)肅立
- 259.常用語「人之相知」的下一句是：(A)談何容易 (B)貴相知心(C)其利斷金 (D)千載難逢
- 260.從「前有幹道」這個交通告示，我們可知「幹」的思是： (A)主要(B)寬大 (C)用力 (D)熱鬧
- 261.清朝詩人龔自珍有詩云：「九州生氣恃風雷，萬馬齊喑究可哀。我勸天公重抖擻，不拘一格降人才。」請問其中的「喑」字，讀音與下列何字相同？(A)諳 (B)音(C)引 (D)暗
- 262.清朝詩人龔自珍有詩云：「九州生氣恃風雷，萬馬齊喑究可哀。我勸天公重抖擻，不拘一格降人才。」請問其中的「萬馬齊喑」是什麼意思？(A)所有的馬都在哀鳴 (B)所有的馬都不叫 (C)所有的馬都在高興的狂叫 (D)所有的馬都被訓練得失去了野性
- 263.清朝詩人龔自珍有詩云：「九州生氣恃風雷，萬馬齊喑究可哀。我勸天公重抖擻，不拘一格降人才。」請問其中的「擻」字，讀音與下列何字相同？(A)數 (B)叟(C)首 (D)搜

- 264.現代詩人舒婷〈神女峰〉：「與其在懸崖上展覽千年／不如在愛人肩頭痛哭一晚」詩句意象，與下列何者相近？(A)波瀾誓不起，妾心古井水。(B)天不老，情難絕。心似雙絲網，中有千千結。(C)不在乎天長地久，只在乎曾經擁有。(D)日夜思君不見君，共飲長江水。
- 265.「這家西餐廳，陳設十分雅致，□□很羅曼蒂克。」空缺處宜填入：(A)氣質 (B)氣氛(C)氣度 (D)氣派
- 266.通常在使用「亡羊補牢」這句成語時，後面接的是 (A)悔之晚矣 (B)防患未然 (C)防微杜漸 (D)時猶未晚
- 267.陳涉曰：「燕雀安知鴻鵠之志哉！」「燕雀」是指 (A)小人 (B)陳涉 (C)庸者(D) 士人
- 268.陶淵明〈飲酒〉：「採菊東籬下，□然見南山。」請找出空格中的答案： (A)幽 (B)悠(C)優 (D)攸
- 269.陶淵明詩中有「遶屋樹扶疏」一句。其中「扶疏」意謂(A)花木疏落 (B)花木茂盛(C) 人煙稀少 (D)人煙稠密
- 270.陶淵明詩中有「曖曖遠人村」一句。其中的「曖曖」一詞，意謂(A)看不清楚(B)溫暖 (C)親近 (D)遙遠
- 271.鹿港有一建築名為「四知堂」，依「四知」的典故，下列何者非屬「四知」之列？ (A)天知 (B)地知 (C)你知 (D)不知。
- 272.古人常把讀書人在成名之前的苦讀稱為「十年寒窗」。報載某地方政府成立「寒窗基金」，顧名思義，這筆基金是用來幫助 (A)颱風受災戶(B)貧困家庭 (C)貧困學生(D)視障學生
- 273.歇後語，使語言生動而有趣味。例如：「雞蛋丟過山」，後面就要接： (A)隨他去 (B)雞跑了 (C)看破了 (D)不對勁
- 274.歇後語「和尚打傘」的下一句是(A)多此一舉 (B)心如止水 (C)普渡眾生 (D)無法（髮）無天
- 275.詩文中的數字有些是實指，有些是虛指。請問以下引號中的數字，何者是實指？ (A)一日不見，如隔「三」秋 (B)「百」鳥豈無母，爾獨哀怨深 (C)白髮「三千」丈，離愁似箇長 (D)誰言寸草心，報得「三」春暉
- 276.遇到問題不能只是頭痛醫頭、腳痛醫腳，必須拿出一個□□□□的辦法。空缺處宜填入下列何者？(A)見微知著 (B)頭痛醫腳 (C)揚湯止沸 (D)釜底抽薪
- 277.過年時一般人家的大門上，比較會出現下列那一副春聯？(A)天泰地泰三陽泰 人和事和萬事和(B)不堪玄鬢影 來對白頭吟(C)萬里悲秋常作客 百年多病獨登臺(D)野哭幾家聞戰伐 夷歌數處起漁樵
- 278.對聯又稱為「楹聯」。請問「楹」是什麼意思？ (A)門，因為對聯多貼在門上。(B)柱子，因為古時建築的柱子上多刻有對聯(C)對，楹就是「相對」的意思 (D)滿，因為對聯通常由上而下把紙寫滿，故有此稱
- 279.歐教授□□□□，但仍然平易近人，一點沒有架子。空缺處宜填入下列何者？(A)兩鬢飛霜(B) 櫛風沐雨 (C)焚膏繼晷 (D)學富五車
- 280.請找出有錯字的選項：(A)「躁進」(B)「燥」熱(C)暴「燥」(D)「噪」音
- 281.請問下列哪一個成語可以用來作為結婚的賀詞？(A)秦晉之好(B)金蘭之契(C)椿萱並茂(D)麟

趾呈祥

- 282.據報載，新加坡仍保有英國人遺留下來的「笞刑」。請問「笞」的讀音與下列何字相同？(A)台 (B)吃(C)達 (D)抬
- 283.醫院落成，診所開張，下列選項中不適用的祝頌文字是：(A)濟世功深(B)杏林之光(C)妙手成春(D)高朋滿座
- 284.贈送醫院的匾額，哪一個成語不適合？(A)杏林春暖(B)華陀再世(C)仁心仁術(D)近悅遠來
- 285.駱賓王為徐敬業所寫的〈討武曌檄〉，是一篇著名的文章。所謂檄文，指的是：(A)祕密文書(B)招降書(C)給皇帝的公開信(D)出兵討伐的公告
- 286.「□口餘生／□死留皮／吳□喘月／蜀□吠日／□突狼奔」上列成語□內的字皆為獸類，□內應填入的字依序是：(A)豹／虎／犬／牛／狗 (B)虎／豹／牛／犬／豕 (C)熊／虎／犬／牛／豕 (D)豹／虎／牛／犬／豕
- 287.「□齒朱唇，面紅耳□，桃紅柳□，□空如洗，面色如□。」以上空格，依序應填入那些字？(A)皓，青，白，墨，黃 (B)銀，青，白，翠，青 (C)皓，赤，綠，碧，土 (D)白，丹，青，碧，蒼
- 288.「一個人從事研究工作，若一味墨守成規，拘泥而不知變通，就如同□□□□於事無補。」句中缺空的語詞，最適當的是(A)鏤月裁雲(B)夤緣求進 (C)刻舟求劍 (D)見機行事
- 289.「一葉落而知天下秋，上行下效，風行草偃；雖不容吾輩置喙，然大勢所趨也就可見一般了。」一句中，錯的字是(A)偃 (B)喙 (C)趨 (D)般
- 290.「人生自古誰無死，留取丹心照汗青。」(文天祥〈過零丁洋〉)上述詩句中的「汗青」指何而言：(A)顏料 (B)酷暑 (C)史冊 (D)囚車
- 291.「入不付出，捉襟見肘，生活只能勉強餬口而已。」這個句子中，有錯字的是：(A)付(B)襟 (C)肘 (D)強
- 292.「丈夫志四海，古人惜□□。」對聯中的□□，應為何字？請找出正確答案：(A)好月 (B)寸陰 (C)杯酒 (D)作畫
- 293.「凡事當留餘地，□□□□□□。」空缺處宜填入 (A)處世切忌多言(B)山不轉路還轉 (C)得意不宜再往 (D)待人當有餘歡
- 294.「大相徑庭」的意思與下列何者相近？(A)南轅北轍(B)大庭廣眾 (C)天經地義 (D)涇渭分明
- 295.「不要以為飛黃騰達了，就可以暴殄天物。」「不要以為滿腹經論，就可以恣意抨擊別人。」「他醉得不醒人事之事，很快便不徑而走，人盡皆知。」以上三句中的錯字數目，依序是：(A)1,2,1, (B)1,1,2, (C)0,1,1, (D)0,1,2,
- 296.「不惑之年」係指多少歲：(A)20 (B)30 (C)40 (D)50
- 297.「他由於不善理財，以致生活上總是左支右絀。」此句中的「絀」，意思是(A)寬大 (B)不足 (C)拙劣 (D)過多

298. 「他在年幼時便負笈美國。」「笈」的意思是(A)書本 (B)帽子 (C)書箱(D)行李
299. 「他的行為令人不□」與「不□下問」兩句，空缺處依順序適宜填上(A)齒、齒 (B)恥、恥 (C)齒、恥(D)恥、齒
300. 「他的言論總能□□□□，絕無隔靴搔癢之憾！」空格可填：(A)未雨綢繆 (B)屢試不爽 (C)人棄我取 (D)入木三分
301. 「他們歷盡蒼桑，劫後餘生，仍然相愛不渝。」這句話中有錯誤的字是哪一個？(A)蒼 (B)桑 (C)劫 (D)渝
302. 「司馬庫斯是台灣臺灣最深僻、最□□□□的地方，素有「上帝的部落」之稱。爲了採訪該地原住民頭目之子拉互倚畀的碩士論文在地口試，他們一行人□□□□，深入新竹縣尖石鄉後山，穿梭在□□□□般的產業道路上；多虧□□□□的原住民嚮導熱心協助，才得以順利到達目的地，而完成了任務。」以上空格最適用的成語依序爲：(A)超然遠舉／盤山涉澗／縱橫交錯／大而化之(B)遺世獨立／跋山涉水／羊腸小徑／老馬識途 (C)籠鳥檻猿／翻山越嶺／羊腸鳥道／老驥伏櫪(D)物我兩忘／長途跋涉／脈絡分明／初生之犢
303. 「未游滄海早知名，有骨還從肉上生。莫道無心畏雷電，海龍王也處也橫行。」詩中所描寫的是指何種動物？(A)龜 (B)蟹 (C)青蛙 (D)蝦
304. 「未經許可，不得□行前往。」□中的字應爲 (A)脛 (B)競 (C)進 (D)逕
305. 「正逢跨年之夜，擬邀吾姊於十二月卅一日同往臺北市府廣場欣賞美麗煙火秀，如蒙俞允，請於是日晚間八時在捷運市政府站 2 號出口會面。」(註：「俞允」就是允諾的意思，常見於公文。)上述便條的內容中，何字前面要抬頭(空格)：(A)逢 (B)邀 (C)欣 (D)俞
306. 「瓜代有期」義爲：(A)萬物依序而生 (B)期滿易人更替 (C)喻時間緊迫 (D)大豐收
307. 若一個「二字詞」，其構成該詞的兩個字之字義相似，則被稱爲「同義複詞」。例如「聆聽」即爲同義複詞。下列「」中的詞語，何者不是同義複詞？(A)吳大猷博士在學術界名聞「遐邇」(B)近拇之指，皆爲之痛，若「剜刺」狀 (C)秋冬之際，致民「田獵」以講武(蘇軾〈教戰守策〉)(D)與其「詛咒」黑暗，何不點燃一根蠟燭
308. 「在某一個冬日，當樹影斜過庭邊來時，那陰涼的黑塊觸動了我的『心機』。」句中『心機』一詞，在此做何種解釋最恰當？(A)企圖心(B)靈感 (C)深沉的心思 (D)心情
309. 「有容乃大」可與下列何者配成一副對聯？(A)海納百川 (B)無量則小 (C)無容乃小(D)無欲則剛
310. 「汗牛充棟」的意思是：(A)疲累不堪 (B)家財萬貫 (C)書籍甚多 (D)勤於耕作
311. 「羽扇□巾」，空格裡正確的字是：(A)冠 (B)綸 (C)官 (D)掄
312. 「老師要大家各書己見，小明卻三緘其口。」這句話中有錯誤的字是哪一個？(A)書 (B)己(C)緘 (D)其
313. 「而立之年」係指多少歲：(A)15 (B)30 (C)40 (D)50

314. 「何物動人，二月杏花八月桂；有誰催我，三更燈火五更雞。」這副對聯應屬下列何類之對聯？ (A)投贈聯 (B)名勝古蹟聯 (C)輓聯 (D)書齋聯
315. 「但馬上我又往回種下幾株小的木瓜樹」句中「株」字可以用下列何字替代？ (A)顆(B)棵 (C)粒(D)群
316. 「作為一名聲樂家，『□聲中外』真是最恰當的讚譽了」。□中宜填入(A)傳 (B)蜚(C)表 (D)斐
317. 「你這樣不分是非的一味替他賣命，為他誅除異己，殊不知將來可能落得個□□□□的下場。」空缺的字應為： (A)妻離子散 (B)負屈含冤 (C)落魄江湖 (D)兔死狗烹
318. 「弄璋之喜」是用於慶賀別人 (A)中大獎 (B)升官 (C)考試高中 (D)生兒子
319. 「我來到此地，如同劉姥姥進大觀園，」下面宜接何句？ (A)入寶山豈可空手回 (B)只覺眼花撩亂，目不暇給 (C)玩得個不亦樂乎 (D)眼睛為之一亮、精神也隨之昂揚。
320. 「我是技巧主義者／唯美、浪漫而又超現實／小把戲是空空的禮帽飛出鴿子／大玩意則是掀開袍角／端出一桌豐盛的筵席／外帶一罈酒」(大荒)從上述的詩句中，請判斷這首詩歌的詩名是： (A)廚師 (B)魔術師 (C)模特兒 (D)導演
321. 「我們站著站著站著如一支入土的／樁釘，固執而不動搖／噢，老天，這是我們的土地，我們的墓穴／即使把我們踢成一個旋錘／無止境的驅迫／這是我們的土地，我們的墓穴／把我處刑成爲一炳火把／燒爛每一個呼喊的毛細孔／仍以頑抗的爪，緊緊的攫住／這立身之點／這是我們的土地，我們的墓穴」(白萩)從上述的詩句中，請判斷這首詩歌的詩名是： (A)電線杆 (B)樹 (C)盆栽 (D)燒窯
322. 「我願此心不怕□□，雖然前面的路不平坦。」下列何者是填入缺空處最適當的選項？ (A)蹉跎 (B)拮据 (C)顛沛 (D)構陷
323. 「為加強師資陣容，本校特□□博士級教授十餘人。」空缺處宜填入 (A)沿聘 (B)延聘 (C)援聘 (D)嚴聘
324. 「為學若能培養獨立思考之能力，將來才可能突破瓶頸，□□□□」，缺空的語詞最適當的是 (A)豁然貫通 (B)脫胎換骨(C)洗心革面(D)穿鑿附會
325. 「英風宛在」的題辭是屬於： (A)畢業賀辭 (B)生日頌辭 (C)書齋題辭 (D)哀輓青年男喪
326. 「迫不□待」，空格為： (A)急 (B)即 (C)極 (D)及
327. 「香煙銷肺者請自重！」是一句警告標語，「銷肺者」一詞乃借用同音異字來達成其特殊效果。下列文句「」內的語詞，不屬於此類諧音詞的選項是： (A)一眼望去，臺北街頭盡是「酷哥辣妹」 (B)青少年對於師長的訓誡多半「一言九頂」，勇於辯解。 (C)大人們對新新人類如此沉迷於「青春嘔像」十分不解。 (D)好友們苦口婆心地勸告，聽在他耳裡卻成了「廢腐之言」。
328. 「倉廩實，則知禮節；衣食足，則知□□」，空缺的字是 (A)禮義 (B)進取 (C)榮辱 (D)仁愛
329. 「捐館」、「窮途末路」、「一命嗚呼」、「與世長辭」、「一病不起」、「病入膏肓」、「大去」、「往

- 生」。以上詞語中，可以表示「死」的意思共有幾個？(A)三個 (B)四個 (C)五個 (D)六個
330. 「高速公路先後發生兩起客車重大傷亡事故為這個國家帶來慘重的損失。」上述的語句中，何處後面要加上「逗號」呢？(A)公路 (B)發生 (C)傷亡 (D)事故
331. 「娶媳求淑女，勿計□□。」空缺處宜填入(A)明媒 (B)家世 (C)醜妍 (D)厚奩
332. 「推心置腹」的意思是：(A)收買人心 (B)公平來往 (C)相信別人 (D)安插親信
333. 「欲窮千里目，更上一層樓。」詩句中所蘊含的意趣，最接近下列何者？(A)刀要人磨，人要事磨 (B)道高一尺，魔高一丈 (C)百尺竿頭，更進一步 (D)人外有人，天外有天
334. 「當班長的目的之一是學習領導統□」，空缺的字應是為：(A)馭 (B)御 (C)禦 (D)卸
335. 「葡萄」兩個字合起來才能表達意義，稱為「衍聲複詞」，以下何者也是衍聲複詞？(A)鳳凰 (B)乾坤 (C)蜜蜂 (D)逍遙
336. 「像他這樣□□□□，弄壞了身體，賺再多錢又有何用？」空缺處宜填入 (A)抱殘守缺 (B)揮霍無度 (C)人棄我取 (D)食少事繁
337. 「圖書館擺滿了各種書籍□文學、哲學、科學□，可說是應有盡有□」缺空處正確標點符號因該是：(A)逗號、刪節號、句號 (B)冒號、夾注號、句號 (C)冒號、刪節號、句號 (D)破折號、逗號、句號
338. 「對這個話題，眾人議論紛紛，他卻是躑莫如深。」這句話中有錯誤的字是哪一個？(A)議(B)紛(C)躑 (D)深
339. 「德業長昭」的題辭是屬於：(A)畢業賀辭 (B)生日頌辭 (C)書齋題辭 (D)哀輓男喪
340. 「默默無聞」亦可寫作下列何者？(A)墨墨無聞 (B)墨墨無文 (C)沒沒無文 (D)沒沒無聞
341. 「濫觴」一詞的意思是：(A)開始 (B)集大成 (C)末流 (D)放縱
342. 「臨淵履薄」一詞，是用於形容：(A)情勢很危險 (B)心態很小心 (C)態度很高傲 (D)局面很緊張
343. 「雖然經濟非常的不景氣，但所謂否極泰來，不久的將來必能由剝□□的。」空缺處宜填入：(A)轉運 (B)轉安 (C)亦長 (D)而復
344. 『朦朧、窈窕、霍霍、唧唧、抖擻、嗚咽、呢喃、縹緲、轆轤』。以上詞語有幾個狀聲詞？(A)七個 (B)六個 (C)五個 (D)四個
345. 2008 年是鼠年，請問 2012 年是什麼年：(A)羊年 (B)蛇年 (C)兔年 (D)龍年
346. 一個兩個字組成的詞，其聲母（子音）相同者，謂之雙聲。請問以下何者為雙聲詞？(A)慷慨 (B)疑惑 (C)暢快 (D)眷戀
347. 一個兩個字組成的詞，其韻母（母音）相同者，謂之疊韻。請問以下何者為疊韻詞？(A)秋蟬 (B)閃爍 (C)流水 (D)激灑

348. 人之常情諱言「死」字，故多用他詞代稱。下列何者不是死亡的意思？(A)出世 (B)辭世 (C)逝世 (D)仙逝
349. 下列「」中之成語，使用錯誤的選項是：(A)時下部分青年，終日「無所事事」，或耽於吸毒，或迷於飆車，令有識者擔心不已。(B)世人對某些不合時宜的觀念「根深柢固」，想要改變，實難一蹴而幾。(C)人常自以為洞察事情全貌，實則或如瞎子摸象，或僅「窺豹一斑」而已。(D)蟬一聲接著一聲、一波接著一波地叫著，彷彿「四面楚歌」般，我們沉浸在美妙的天籟之中，留連忘返。
350. 下列「」中的詞語，何者運用得最恰當？(A)他為人誠懇，「華而不實」，很受大家歡迎。(B)燕子的叫聲「維妙維肖」，十分悅耳。(C)這兩個兄弟經由老師規勸後，終於「破鏡重圓」了。(D)數學並不難，只要能融會貫通，一切問題自然「迎刃而解」。
351. 下列「」中詞語，何者不屬於狀聲詞？(A)軟泥上的青荇，「油油」地在水底招搖 (B)「呱呱」一聲如簾子般捲起 (C)風吹來，蘆葦發出「窸窣窸窣」的聲音 (D)「呢喃」自語
352. 下列「亡」字的讀音，何者與其他三者不同？(A)亡羊補牢 (B)唇亡齒寒 (C)亡命天涯 (D)不學亡術
353. 下列「信」字，何者的用法與其他三者不同？(A)信口開河 (B)信手拈來 (C)信口雌黃 (D)信誓旦旦
354. 下列「是」字，何者的用法與其他三者不同？(A)回頭是岸 (B)馬首是瞻 (C)主義是從 (D)唯利是圖
355. 下列□中宜填入的字，那一個不是動物名稱？(A)汗牛充□ (B)九□二虎 (C)□立雞群 (D)□躍龍門
356. 下列引號中的量詞，何者使用錯誤？(A)一「枚」飛彈 (B)一「戶」高樓 (C)一「幀」圖畫 (D)一「抹」晚霞
357. 下列引號中的稱謂，何者使用最恰當？(A)「愚兄」，您支持哪一位候選人？(B)「家弟」今年剛進國中就讀 (C)恭喜「貴小兒」金榜題名 (D)請問「閣下」在哪裡高就
358. 下列文句中何者有明顯的因果關係？(A)從前種種，譬如昨日死；以後種種，譬如今日生。(B)智者千慮，必有一失。(C)藥補不如食補，食補不如運動補。(D)斬草不除根，春風吹又生。
359. 下列文句沒有錯別字的選項是：(A)候選人為求勝選，常暗劍傷人，無的放矢，著實令人不恥。(B)高三學生鎮日為不停的大小考試而煩惱、報怨。(C)做任何事情，只要小心謹慎，便可避免誤謬的發生；只要按部就班，成功便唾手可得。(D)今天早上遇見我國小同學，兩人寒暄了將近半小時。
360. 下列四句何者用辭不當？(A)老師的話他都聽進去了，並且置若罔聞，永不忘懷。(B)大家說好要守密的，結果消息還是不脛而走。(C)他於多年前負笈美國，從此杳無音訊。(D)你說他信口雌黃，但你自己隨意杜撰，說起來不過是五十步笑百步。
361. 下列各句，何者未使用修辭方法中的「雙關」？(A)錦江春色來天地，玉壘浮雲變古今。(B)

東邊日出西邊雨，道是無晴卻有晴。(C)一方素帕寄心知，橫也絲來，豎也絲。(D)春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。

362. 下列各句中，何者未提到月亮？(A)但願人長久，千里共嬋娟 (B)今人不見古時月，今月曾經照古人 (C)纖雲弄巧，飛星傳恨，銀漢迢迢暗渡 (D)嫦娥應悔偷靈藥，碧海青天夜夜心
363. 下列各句中的「是」字，何者與另外三者意義不同？(A)口是心非 (B)自行其是 (C)作如是觀 (D)是非不明
364. 下列各句引號中的題辭，何者使用適當？(A)賀演講比賽優勝用「妙筆生花」 (B)賀民意代表當選用「松柏長青」 (C)賀友人遷居用「宜室宜家」 (D)賀醫院開業用「妙手回春」
365. 下列各句都用了一句成語，何者使用不當？(A)爸爸爲了工作每天東奔西走，櫛風沐雨，十分辛苦 (B)上次事件是我不對，我今天特來負荆請罪，請你原諒 (C)他含辛茹苦的將兒女撫養長大 (D)一個人若不具有臥薪嘗膽的美德，是無法做大事的
366. 下列各行業之「對聯」的應用，何者最不恰當？(A)與君同甘苦，爲我佐清談——水果店 (B)幾人是天生麗質，凡事在自我成全——美容院 (C)願世人皆能容忍，惟此地必較短長——學校 (D)雖然毫末技術，卻是頂上功夫——理髮店
367. 下列各詞中，用字完全正確的字詞是：(A)渾渾厄厄 (B)罪揆禍首 (C)沆瀣一氣 (D)彼彼皆是
368. 下列各詞中，用字完全正確的字詞是：(A)傲雪零霜 (B)淵遠流長 (C)虎視鷹揚 (D)如毛飲血
369. 下列各詞中，有錯字的字詞是：(A)生性貪婪 (B)平章華梵 (C)浪費公帑 (D)胡亂塗鴨
370. 下列各詞中，有錯字的字詞是：(A)攻城掠地 (B)門庭若市 (C)弔民伐罪 (D)怙惡不悛
371. 下列各詞中，有錯字的字詞是：(A)姑且一試 (B)刻勤刻儉 (C)歷久彌新 (D)摩拳擦掌
372. 下列各詞中，有錯字的字詞是：(A)河清海晏 (B)昊天罔極 (C)心情焦燥 (D)貽誤戎機
373. 下列各詞中，有錯字的字詞是：(A)沽名釣譽 (B)故步自封 (C)瓜瓞聯綿 (D)歸依佛門
374. 下列各詞中，有錯字的字詞是：(A)指桑罵槐 (B)利益均霑 (C)遺笑大方 (D)衣衫邋邋
375. 下列各選項何者沒有錯字？(A)別出新裁 (B)別出心裁 (C)別出辛裁 (D)別出親裁
376. 下列各選項何者沒有錯字？(A)保持鍼默 (B)保持緘默 (C)保持咸默 (D)保持箴默
377. 下列各選項何者沒有錯字？(A)候選人爲求勝選，常暗箭傷人，無的放矢，著實令人不齒。(B) 候選人爲求勝選，常暗劍傷人，無的放矢，著實令人不恥。(C) 候選人爲求勝選，常暗箭傷人，無的放矢，著實令人不恥。(D) 候選人爲求勝選，常暗劍傷人，無的放矢，著實令人不齒。
378. 下列各選項何者沒有錯字？(A)今天早上遇見我國小同學，兩人寒暄了將近半小時。(B) 今天早上遇見我國小同學，兩人寒暄了將近半小時。(C) 今天早上遇見我國小同學，兩人寒誼了將近半小時。(D) 今天早上遇見我國小同學，兩人寒渲了將近半小時。
379. 下列各選項何者沒有錯字？(A)切磋琢磨 (B) 砌磋琢磨 (C) 切搓琢磨 (D) 砌搓琢磨

380. 下列各選項何者沒有錯字？(A)勾心鬥角(B)鉤心鬥角 (C)勾心鬥腳 (D)鉤心鬥腳
381. 下列各選項何者沒有錯字？(A)天賜假齡(B)近悅遠來(C)四面處歌(D)臥心常膽
382. 下列各選項何者沒有錯字？(A)孔子讀易，韋編三絕 (B) 孔子讀易，韋編三絕 (C) 孔子讀易，唯編三絕(D) 孔子讀易，爲篇三絕
383. 下列各選項何者沒有錯字？(A)弔民伐罪(B)弔明代罪 (C)弔民代罪 (D)弔明伐罪
384. 下列各選項何者沒有錯字？(A)心知度明 (B)心之度明 (C)心知肚明 (D)心之肚明
385. 下列各選項何者沒有錯字？(A)心浮氣躁 (B) 心浮氣燥(C) 心服氣燥(D) 心服氣躁
386. 下列各選項何者沒有錯字？(A)心情焦躁(B)心情焦燥 (C)心情焦噪 (D)心情焦臊
387. 下列各選項何者沒有錯字？(A)心情繁燥 (B)心情繁躁 (C)心情煩燥 (D)心情煩躁
388. 下列各選項何者沒有錯字？(A)斗膽進言 (B)抖膽進言 (C)斗膽盡言 (D)抖膽盡言
389. 下列各選項何者沒有錯字？(A)斗轉星移(B)斗轉新移 (C)斗轉心移 (D)斗轉莘移
390. 下列各選項何者沒有錯字？(A)日宜繼夜 (B)日以繼夜 (C)日已繼夜 (D)日抑繼夜
391. 下列各選項何者沒有錯字？(A)歹徒覬覦他的錢財(B) 歹徒冀覦他的錢財(C) 歹徒愷覦他的錢財(D)歹徒凱覦他的錢財
392. 下列各選項何者沒有錯字？(A)比比皆是(B)彼彼皆是 (C)疲疲皆是 (D)鄙鄙皆是
393. 下列各選項何者沒有錯字？(A)水流湍急(B)水流喘急 (C)水流端急 (D)水流崑急
394. 下列各選項何者沒有錯字？(A)且看他意氣風發，虎嘯鷹揚(B)且看他意氣風發，虎笑鷹揚(C) 且看他意氣風發，虎哮鷹揚(D) 且看他意氣風發，虎效鷹揚
395. 下列各選項何者沒有錯字？(A)以偏蓋全 (B)以偏概全 (C)已偏蓋全 (D)已偏概全
396. 下列各選項何者沒有錯字？(A)他到處挑剔，吹毛求疵，令人厭惡。(B) 他到處挑替，吹毛求疵，令人厭惡。(C) 他到處挑剔，吹毛求磁，令人厭惡。(D) 他到處挑替，吹毛求磁，令人厭惡。
397. 下列各選項何者沒有錯字？(A)他是個口密腹劍的小人 (B)他是個口蜜腹劍的小人(C) 他是個口密腹賤的小人(D) 他是個口蜜腹賤的小人
398. 下列各選項何者沒有錯字？(A)他爲人剛愎自用，自以爲是 (B) 他爲人剛復自用，自以爲是 (C) 他爲人剛弼自用，自以爲是(D) 他爲人剛必自用，自以爲是
399. 下列各選項何者沒有錯字？(A)他善於察言觀色，能夠見微知著。(B) 他善於查言觀色，能夠見微知著。(C) 他善於察言觀色，能夠見微知柱。(D) 他善於查言觀色，能夠見微之著。
400. 下列各選項何者沒有錯字？(A)他整天遊手好閒，無所事事(B)他整天遊手好閒，無所是事 (C) 他整天遊手好閒，無所視事 (D)他整天遊手好閒，無所世事

401. 下列各選項何者沒有錯字？(A)仗打完了，雙方都掩旗息鼓，各自收兵。(B) 仗打完了，雙方都偃旗習鼓，各自收兵。(C) 仗打完了，雙方都掩旗習鼓，各自收兵。(D) 仗打完了，雙方都偃旗息鼓，各自收兵。
402. 下列各選項何者沒有錯字？(A)令人不齒(B)令人不恥(C)另人不齒 (D)另人不恥
403. 下列各選項何者沒有錯字？(A)出奇致勝 (B)出奇制勝 (C)出奇置勝 (D)出奇製勝
404. 下列各選項何者沒有錯字？(A)功勛彪炳(B)功勛標炳 (C)功勛彪秉 (D)功勛標秉
405. 下列各選項何者沒有錯字？(A)可見一斑(B)可見一般 (C)可見一班 (D)可見一搬
406. 下列各選項何者沒有錯字？(A)巧言吝色(B)巧言另色(C)巧言伶色(D)巧言令色
407. 下列各選項何者沒有錯字？(A)未雨綢繆 (B)未雨籌謀 (C)未雨愁謀 (D)未雨愁繆
408. 下列各選項何者沒有錯字？(A)民生凋敝(B)民生凋蔽 (C)民生凋弊 (D)民生凋幣
409. 下列各選項何者沒有錯字？(A)生性貪婪 (B)生性貪懶 (C)生性貪蘭 (D)生性貪焚
410. 下列各選項何者沒有錯字？(A)交代不清 (B) 交待不清(C) 交帶不清(D) 交袋不清
411. 下列各選項何者沒有錯字？(A)仿冒膺品(B)仿冒鷹品 (C)仿冒應品 (D)仿冒贗品
412. 下列各選項何者沒有錯字？(A)光陰遞嬗(B)光音遞嬗 (C)光陰褻嬗 (D)光音褻嬗
413. 下列各選項何者沒有錯字？(A)再所難免 (B) 在所難免(C) 再鎖難免(D) 在鎖難免
414. 下列各選項何者沒有錯字？(A)刎頸之交 (B) 刎劉之交 (C) 刎脛之交 (D) 吻頸之交
415. 下列各選項何者沒有錯字？(A)各守崗位 (B)各守鋼位 (C)各守剛位 (D)各守綱位
416. 下列各選項何者沒有錯字？(A)各抒己見 (B)各書己見 (C)各紓己見 (D)各疏己見
417. 下列各選項何者沒有錯字？(A)名符其實(B)名副其實 (C)名幅其實 (D)名敷其實
418. 下列各選項何者沒有錯字？(A)名聞遐邇 (B) 名聞暇邇(C) 名聞遐耳(D) 名聞暇耳
419. 下列各選項何者沒有錯字？(A)因陋就簡(B)因漏就簡 (C)應漏就檢 (D)應陋就檢
420. 下列各選項何者沒有錯字？(A)夙夜匪懈 (B)夙夜斐懈 (C)風夜匪懈 (D)風夜斐懈
421. 下列各選項何者沒有錯字？(A)好高騖遠 (B)好高務遠 (C)好高鶩遠 (D)好高勿遠
422. 下列各選項何者沒有錯字？(A)她的歌聲，令人盪氣迴腸 (B)她的歌聲，令人蕩氣迴長(C)她的歌聲，令人盪氣迴長 (D)她的歌聲，令人蕩氣迴腸
423. 下列各選項何者沒有錯字？(A)如今天下一統，國泰民安，河清海晏(B) 如今天下一統，國泰民安，河清海宴(C) 如今天下一統，國泰民安，河清海偃(D) 如今天下一統，國泰民安，河清海艷
424. 下列各選項何者沒有錯字？(A)守株待兔(B) 守蛛待兔(C) 守住待兔(D) 守柱待兔

425. 下列各選項何者沒有錯字？(A)此事頗招人物議，且爲人詬病。(B) 此事頗招人勿議，且爲人詬病。(C) 此事頗招人物議，且爲人垢病。(D) 此事頗招人勿議，且爲人垢病。
426. 下列各選項何者沒有錯字？(A)汗流夾背 (B)汗流挾背 (C)汗流浹背 (D)汗流筴背
427. 下列各選項何者沒有錯字？(A)汗流夾背 (B)沆洩一氣 (C)偃旗息鼓(D)蓬壁生輝
428. 下列各選項何者沒有錯字？(A)肉燥湯麵(B)肉躁湯麵(C) 肉噪湯麵(D)肉臊湯麵
429. 下列各選項何者沒有錯字？(A)自力更身 (B)自立更生(C)自立更身(D)自力更生
430. 下列各選項何者沒有錯字？(A)自慚形穢(B)自慚形穗 (C)自漸形穢 (D)自漸形穗
431. 下列各選項何者沒有錯字？(A)衣衫邈邈(B)衣衫蠟蹋(C)衣衫拉塌 (D)衣衫拉踏
432. 下列各選項何者沒有錯字？(A)克勤克儉(B)刻勤刻儉 (C)剋勤剋儉 (D)刻勤刻簡
433. 下列各選項何者沒有錯字？(A)利益均霑(B)利益均佔 (C)利益鈞佔 (D)利益鈞霑
434. 下列各選項何者沒有錯字？(A)完璧歸趙(B)完畢歸趙 (C)完畢歸罩 (D)完避歸趙
435. 下列各選項何者沒有錯字？(A)事情越搞越複雜，簡直就是治絲益焚 (B) 事情越搞越複雜，簡直就是治絲益焚(C) 事情越搞越複雜，簡直就是治絲益焚(D) 事情越搞越複雜，簡直就是製絲益焚
436. 下列各選項何者沒有錯字？(A)來一碗哨子麵(B)來一碗紹子麵 (C)來一碗筍子麵(D)來一碗臊子麵
437. 下列各選項何者沒有錯字？(A)來一盤紅油炒手(B)來一盤紅油妙手(C)來一盤紅油沙手(D)來一盤紅油抄手
438. 下列各選項何者沒有錯字？(A)來勢洶洶(B)來勢凶凶 (C)來勢兇兇(D)來勢匆匆
439. 下列各選項何者沒有錯字？(A)刻苦耐勞(B)克苦耐勞 (C)刻苦奈勞 (D)克苦奈勞
440. 下列各選項何者沒有錯字？(A)和盤托出(B)合盤托出 (C)和盤託出 (D)合盤託出
441. 下列各選項何者沒有錯字？(A)和顏悅色 (B)和顏閱色 (C)和言悅色 (D)和言閱色
442. 下列各選項何者沒有錯字？(A)姑且一試(B)辜且一試 (C)孤且一試 (D)故且一試
443. 下列各選項何者沒有錯字？(A)姍姍來遲(B)珊珊來遲 (C)刪刪來遲 (D)跚跚來遲
444. 下列各選項何者沒有錯字？(A)拈花惹草 (B)玷花惹草 (C)沾花惹草 (D)沾花喏草
445. 下列各選項何者沒有錯字？(A)抱頭鼠竄 (B)抱頭鼠篡 (C)抱頭鼠攢 (D)抱頭鼠鑽
446. 下列各選項何者沒有錯字？(A)枕戈待旦 (B)枕歌待旦 (C)振歌待旦 (D)振戈待旦
447. 下列各選項何者沒有錯字？(A)東施效顰(B) 東施效頻 (C) 東施笑貧(D) 東施效貧
448. 下列各選項何者沒有錯字？(A)沽名釣譽(B)姑名釣譽 (C)孤名釣譽 (D)估名釣譽

449. 下列各選項何者沒有錯字？(A)爸爸在外勞苦奔波，櫛風沐雨，勉強維持一家溫飽(B) 爸爸在外勞苦奔波，櫛風冒雨，勉強維持一家溫飽(C) 爸爸在外勞苦奔波，接風沐雨，勉強維持一家溫飽 (D) 爸爸在外勞苦奔波，接風冒雨，勉強維持一家溫飽
450. 下列各選項何者沒有錯字？(A)狗尾續招 (B)狗尾續貂 (C)狗尾續叨 (D)狗尾續刁
451. 下列各選項何者沒有錯字？(A)疚由自取(B)咎由自取 (C)晷由自取 (D)灸由自取
452. 下列各選項何者沒有錯字？(A)知書達禮(B)知書達理 (C) 之書達理(D) 知書答禮
453. 下列各選項何者沒有錯字？(A)臥薪嘗膽(B)窩心嗜膽(C)窩心嗜膽(D) 臥莘嗜膽
454. 下列各選項何者沒有錯字？(A)表演精采，令人目不暇給。(B) 表演精采，另人目不暇給。(C) 表演精采，令人目不遐給。(D) 表演精采，另人目不遐給。
455. 下列各選項何者沒有錯字？(A)門庭若市(B)門庭若世 (C)門廷若市 (D)門廷若世
456. 下列各選項何者沒有錯字？(A)青椒豆豉 (B)青椒豆豉 (C) 青椒豆豉(D) 青椒豆豉
457. 下列各選項何者沒有錯字？(A)信口雌黃(B)信口疵黃 (C)信口磁黃 (D)信口辭黃
458. 下列各選項何者沒有錯字？(A)俗不可耐(B) 俗不可奈(C) 俗不可那 (D) 俗不可扼
459. 下列各選項何者沒有錯字？(A)南轅北轍 (B) 南轅北撤(C) 南援北撤(D) 南援北轍
460. 下列各選項何者沒有錯字？(A)後悔不己 (B) 後悔不已(C) 後悔不以 (D) 後悔不已
461. 下列各選項何者沒有錯字？(A)按步當車 (B)安步當車 (C)按部當車 (D)安部當車
462. 下列各選項何者沒有錯字？(A)按部就班(B)草奸人命 (C)杯盤狼籍 (D)相形見拙
463. 下列各選項何者沒有錯字？(A)指桑罵槐 (B) 指喪罵愧(C) 指嚙罵懷 (D)指喪罵懷
464. 下列各選項何者沒有錯字？(A)故步自封 (B) 固步自封(C) 故部自封(D) 固部自封
465. 下列各選項何者沒有錯字？(A)既往不舊 (B) 既往不就 (C) 既往不究 (D) 既往不咎
466. 下列各選項何者沒有錯字？(A)流氓集團，怙惡不悛(B) 流氓集團，怙惡不遂 (C) 流氓集團，拮惡不悛(D) 流氓集團，拮惡不遂
467. 下列各選項何者沒有錯字？(A)為官清廉剛正，才能庇蔭子孫。(B) 為官清廉剛正，才能避蔭子孫。(C) 為官清廉剛正，才能庇陰子孫。(D) 為官清廉剛正，才能避陰子孫。
468. 下列各選項何者沒有錯字？(A)為學如練兵，要厚積薄發(B)為學如練兵，要厚績薄發(C)為學如練兵，要厚積勃發(D)為學如練兵，要厚績勃發
469. 下列各選項何者沒有錯字？(A)高三學生鎮日為不停的大小考試而煩惱、抱怨。(B) 高三學生震日為不停的大小考試而煩惱、報怨。(C) 高三學生鎮日為不停的大小考試而煩惱、報怨。(D) 高三學生震日為不停的大小考試而煩惱、抱怨。
470. 下列各選項何者沒有錯字？(A)鬼鬼崇崇 (B)曼漶不清(C)究由自取(D)夢囁不斷

471. 下列各選項何者沒有錯字？(A)做任何事情，只要小心謹慎，便可避免誤謬的發生；只要按部就班，成功便唾手可得。(B) 做任何事情，只要小心謹慎，便可避免誤繆的發生；只要按部就班，成功便唾手可得。(C) 做任何事情，只要小心謹慎，便可避免誤繆的發生；只要按部就班，成功便垂手可得。(D) 做任何事情，只要小心謹慎，便可避免誤謬的發生；只要按部就班，成功便垂手可得。
472. 下列各選項何者沒有錯字？(A)雖被冤枉，但他甘願忍辱含垢，不作辯解。(B) 雖被冤枉，但他甘願忍辱含垢，不作辯解。(C) 雖被冤枉，但他甘願忍辱含話，不作辯解。(D) 雖被冤枉，但他甘願忍辱含垢，不作辯解。
473. 下列各選項何者沒有錯字？(A)鞠躬盡悴 (B)鞠躬盡瘁 (C)鞠躬盡粹 (D)鞠躬盡萃
474. 下列各選項何者沒有錯字？(A)鴻鵠之志(B)鴻儒之志 (C)鴻鵠之志 (D)弘圖之志
475. 下列各選項何者沒有錯字？(A)觀看祭孔的八佾舞 (B) 觀看祭孔的八佾舞(C) 觀看祭孔的八軼舞(D) 觀看祭孔的八翼舞
476. 下列成語，何者不適合用來形容音樂：(A)人琴俱杳 (B)陽春白雪 (C)繞樑韻永 (D)高山流水
477. 下列成語，何者用來比喻弄巧成拙？(A)畫中有詩(B)畫虎類犬(C)畫蛇添足(D)畫餅充飢
478. 下列成語，何者非形容聲音的成語？(A)鏗鏘有力 (B)美輪美奐 (C)響遏行雲 (D)急竹繁絲
479. 下列成語、俗諺，何者上、下語句之間含有因果關係？(A)三天捕魚，兩天曬網 (B)賠了夫人又折兵 (C)一朝被蛇咬，十年怕草繩 (D)上窮碧落下黃泉
480. 下列成語中，何者是形容傷心到了極點？(A)肝腸寸斷 (B)肝腦塗地 (C)肝膽相照(D)牽腸掛肚
481. 下列成語中的「」內，何者不是填「牛」？(A)九「」二虎(B)氣喘如「」(C)蜀「」吠日(D)九「」一毛
482. 下列成語之用字，何者正確？(A)爛竽充數(B)濫好人(C)三寸不濫之舌(D)爛殺無辜
483. 下列成語何者並不能代表一個寓言故事？(A)刻舟求劍 (B)黔驢技窮 (C)守株待兔 (D)一言九鼎
484. 下列何句沒有勸人把握青春之意：(A)莫等閒，白了少年頭，空悲切。(B)松柏本孤直，難為桃李顏(C)及時當勉勵，歲月不待人 (D)有花堪折直須折，莫待無花空折枝
485. 下列何者不可用來形容意志不堅？(A)心猿意馬(B)風吹草偃(C)朝晉暮楚(D)心有旁鶩
486. 讀音題。「功勛彪炳」的「彪」字，讀音與下列何字相同？(A)虎 (B)票 (C)表 (D)標
487. 讀音題。「生性貪婪」的「婪」字，讀音與下列何字相同？(A)林 (B)吝 (C)嬰 (D)藍
488. 讀音題。「光陰遞嬗」的「嬗」字，讀音與下列何字相同？(A)坦 (B)瞻 (C)談 (D)扇
489. 讀音題。「同仇敵愾」的「愾」字，讀音為：(A)ㄍㄨㄛˋ (B)ㄊㄨㄛˋ (C)ㄍㄨㄛˋ (D)ㄍㄨㄛˋ

490. 讀音題。「夙夜匪懈」的「夙」字，讀音與下列何字相同？(A)夕 (B)風 (C)鳳 (D)速
491. 讀音題。「奸佞小人」的「佞」字，讀音與下列何字相同？(A)硬 (B)宄 (C)另 (D)凇
492. 讀音題。「自慚形穢」的「穢」字，讀音與下列何字相同？(A)歲 (B)穗 (C)污 (D)繪
493. 讀音題。「床第之事」的「第」字，讀音與下列何字相同？(A)弟 (B)姐 (C)樂 (D)紫
494. 讀音題。「沆瀣一氣」的「瀣」字，讀音與下列何字相同？(A)韭 (B)夏 (C)尖 (D)洩
495. 讀音題。「良莠不齊」的「莠」字，讀音與下列何字相同？(A)秀 (B)又 (C)就 (D)扭（四聲）
496. 讀音題。「彼此扞格」的「扞」字，讀音與下列何字相同？(A)堪 (B)幹 (C)干 (D)捍
497. 讀音題。「怔怔望著她」的「怔」字，讀音為：(A)ㄉㄥˋ、(B)ㄉㄥˊ (C)ㄉㄥˋ、(D)ㄉㄥˊ
498. 讀音題。「東施效顰」的「顰」字，讀音與下列何字相同？(A)卑 (B)必 (C)疲 (D)蘋
499. 讀音題。「治絲益棼」的「棼」字，讀音與下列何字相同？(A)林 (B)紊 (C)分 (D)焚
500. 讀音題。「虎視眈眈」的「眈」字，讀音與下列何字相同？(A)忱 (B)枕 (C)瞻 (D)擔